



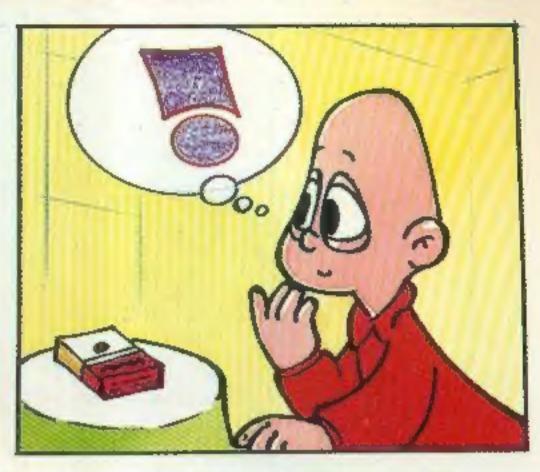
المالية المالي





























جائے × مارے

بعد أن سألتك خلال الأسابيع الماضية حول الكتاب والرسامين وأبواب المجلة والتوزيع والطباعة.. أريد هذا الاسبوع أن أوجه اليك سؤالاً مختلفاً.

ما هي الأفكار الجديدة؛ التي ترى انها تفيد قراء المجلة، وتقترح أن تأخذ طريقها الى صفحاتها، حين تستقبل عامها الرابع عشر في شهر مارس القادم، بإذن الله.

موضوع هذه الأفكار غير محدد. قد تكون لديك فكرة لشخصية جديدة تنضم الى عائلة ماجد. وقد تبتكر باباً جديداً لم يفكر فيه أحد من قبلك. وقد تكون الفكرة حول مسابقة فريدة ترى ان الأصدقاء سوف يعجبون بها.

لا تتردد في الكتابة. قد يكون تقديرك ان الفكرة التي تدور في ذهنك بسيطة، وتظن انثى قد لا أهتم بها. العكس هو الصحيح. كل كلمة وكل فكرة تكتبها، ستكون مفيدة لعائلة ماجد. قد نأخذ بفكرتك كما هي، وقد نطورها الى فكرة جديدة.

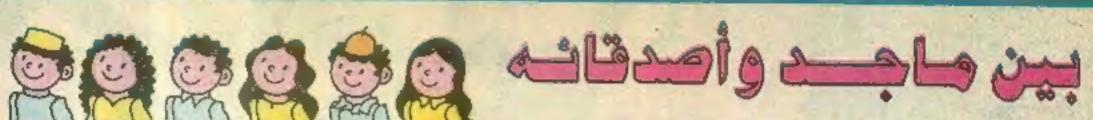
المهم، أن تقدم فكرة.. وأن تكتبها وترسلها في أسرع وقت.

أنا في انتظار أفكارك.

وبهذا أكون قد وجهت اليك كل الأسئلة، التي أعتقد أن إجاباتها تفيدني وأنا أستعد للعام الجديد للمجلة. اذا كانت لديك أية أضافات أو آراء أو مللحظات، لا تتردد في إرسالها. ستكفى كل اهتمام وعناية.

وبهذا تكون قد شاركت في الاستعداد المراكب الاستقبال العام الجديد للمجلة.





مجلة ماجد

ه ما هي الأسس التي قامت عليها مجلة «ماجد»؟

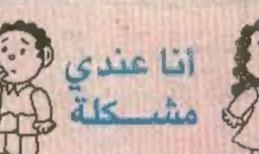
عبدالعزيز بن عمر القباني الرياض-السعودية

الأولاد والبنات.. وقد قطعنا الأولاد والبنات.. وقد قطعنا شوطاً بعيداً في هذا المجال بفضل من الله، وبفضل التعاون والإخالاص بين أسرة ماجد واصدقائها في الوطن العسربي الكبير.

قــراءة مـاحــد

 كيف استطيع التوفيق بين الدراسة وبين قسراءة مجلة «ماجد».. مجلتي المفضلة.
 ربيع سعادة الحداد

حولي - الكويت وقدراءة المجلة في عطلة نهائية الأسبوع.. خصوصاً وأن «ماجد» تصدر يوم الأربعاء.



عندما أجلس للمـــذاكــرة يغلبني النوم.. وعندما أقـوم عنها أجد نفسي مستيقظاً تماماً، وقـد هـرب مني أي إحساس بالنوم. ماذا أفعل؟!

.w. oo. w

أبوظبي الامارات الجل بسيط جداً. عندما تشعر بالثعاس وعدم القدرة على التركيز وأنت جالس تذاكر.. قم فيوراً، واغسل وجهك بماء بارد.. أو قف قرب النافيذة واستنشق الهواء النقي.. ثم اجلس مرة أخرى لتذاكر بتركيز ونشاط.. حاول والله معك.

يعجبني .. ولا يعجبني

- بصراحة.. هل تأخذ باراء
 الأصدقاء التي يكتبونها في زاوية
 «يعجبني.. ولا يعجبني»؟
 عبدالعزيز فاروق عبدالعزيز "
 القاهرة مصر
- بصراحة.. نعم. فأنا أحترم وأقدر آراء أصدقائي، وأشجع النقد البناء.

النجاح.. دائما

- كيف أحقق النجاح دائماً؟
 إيلين عبدالغني سلطان
 عمان الأردن
- بالتصميم والمثابرة وبـذل
 الجهد، والإعتماد على النفس،



- هل أنت مقتنع بما تفعل؟
 محمود محمد درویش
 القاهرة ـ مصر
- عل الإقتناع.. إلا إذا عان لديك رأي آخر!

أحسين مجيلة

● «ماجد» أحسن وأشهر مجلة في العالم العربي في اعتقادي.. فما رأيك؟

ناس الينحر صفاقس ــ تونس •• الرأي رأي الأصدقاء،

مبادلية..

● لديّ (٥٠) طابعاً من دول مختلفة.. أريد مبادلتها باحد كتب كسلان جداً.. أو بمجموعة أخرى من الطوابع، أو بمجموعة عملات.

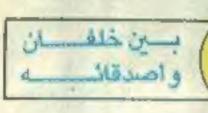
عمر بنجلون المغرب الدار البيضاء - شارع قبطان ادريس - المفيوى رقم (١٠٥)

صيدرا..

أرسل بالكثير من المساهمات،
 لكتها لا تُنشر.. لقد يئست، فماذا
 أفعل؟

ديناندي محمد ابراهيم الجيزة ـ مصر

والصبر هـو المطـوب، فنشر المساهمات يخضع للـدور.. بسبب كثرة رسائل الأصدقاء.



- هل تستخدم الذكاء أم القوة للقبض على اللصوص؟! لوصيف رابيعة وجدة المغرب
- والقوة.. عنصران يكملان بعضهما، خاصةً في مجال ملاحقة اللصوص والقبض عليهم.

فضولي

● كشرة البحث عنك تُضر بالبصر.. ما رأيك؟

> سليم قينران الدار البيضاء ـ المغرب معقولة؟!!

من تأليفيي..

مل أستطيع أن أنشر قصة من
 تأليفي؟

خالدشاتي زعل القريات السعودية •• أرسلها،، وإن كانت صالحة أنشرها فوراً.

من السي

D. .,

تاریسخ میالادی

• ولدت يـوم ٢٥ ديسمبر عـام

۱۹۷۵ م.. أريد معرفة تباريخ

فدوى حسين مازق

بنغازي اليبيا

ذي الحجة عام ١٣٩٥ هجرية.

● ولدت يوم ٥ من شعبان عام

۱۳۸۸ هجریة.. ارید معرفة

تاريخ ميلادي بالتقسويم

رياب محمد الحداير

الدية البحرين

أكتوبر عام ١٩٦٨ ميلادية.

ا يــوافق يــوم الأحــد ٢٧

المعلادي.

يوافق يوم الخميس ٢٧ من

ميلادي بالتقويم الهجري.

ردود سيريعية

أحمد بطي سعيد - الشارقة
 [الإمارات]:

-شكراً على مساهمتك عن إرشادات الدفاع المدني.. سانشي بعضها قريباً في باب «باقلام الأصدقاء».

 اسماعیل عبده حسن - جیزان [السعودیة]:

_أرسل صورة أخرى، لنرسل لك البطاقة فوراً، ومعذرة للتأخير.

● الحمدي فاطمــة ـ طنجــة [المغرب]:

ــسألبي طلبك قــريباً على صفحات المجلة.

● عمرو يسرى اسماعيال -القاهرة[مصر]: - شكراً على السرسم الجميل والرقيق.



















الجفاف هوالسبب أيها

















تعاليات «بعاضه» أو مسعيد السال النسوراً في أيسرة النسري إيسر

- © تُرسل هذه الإستمارة بالبريد بعد ملء بياناتها داخل مظروف على العثوان التاليي:
 - دولية الإمسارات العربية المتحدة ص . ب: ٥٩٥٨ أبوظبي مجلة «ماجد»
- يمكنك الاشـــتراك في أي باب من أبـواب المجـلة.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.

صور الأصدقاء

الصــــق صــورتك هنـــا اذا كـنت ترغــب في ذليك العميير

الصنف

الاسم

المدرسية

الهوايسات

العنسوان

هاتف ر رقـــم [

بين ماجد واصدقائه

[أكتب هنا سؤالاً واحداً تريد أن توجهه الى عائلة «ماجد»]

إسالوا الأستاذ

[أكتب هنا سؤالاً واحداً ليجيب عليه الأستاذ]

■ ضع علامة [/] في مربع واحد فقط من هذه المربعات:

ارغيب في الحصول على بطاقعة المتدوبين

ارغــب في نشــر صورتــي فـي بــاب هــواة التعــارف

ارغــب فــي نشــر صورتي فــي بــاب أصدقاء ماجـــد

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نعاذج من الطوابع داخل الاستمارة] }

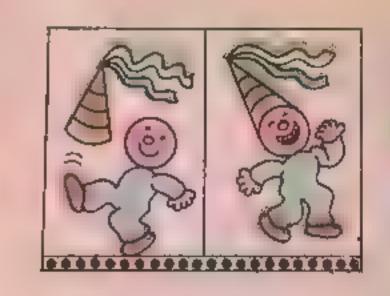
يعجبنى.. ولا يعجبنى! [اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

ارغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع

ارغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [/ إ] داخل أحد المربعين، ولا تكرر ذلك في الأساسيع القلامة

• أرشيح هذه الفكاهات للنشر في نادى المرح



● يمكنك أن تكتب هذا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة،
 صفحة من مــذكــراتي، أو أي أبــواب أخــرى اكتب إسم البــاب بين القــوسين التــاليين:

(T) 57

بأنسلام الأصدياء

يقدمه: خساليد فسؤاد

آداب الزيارة

- يُحْسُنُ أَنْ نَحْبِرُ مِنْ نَصِرِيد زيارته قبل الموعد.
- نختار الوقت المناسب، فلا نذهب للزيارة في الصباح الباكس أو وقت الظهيرة أو وقت النوم.. لأنها أوقات الراحة.
- 🔷 نطرق الياب، أو نضغط زر الجرس حتمي يسمح لنك **بالدخول، ولا نكثر من ا**لطرق أو الضغط على الجرس الكهربائي،
- لا ننسادي مساحب البيت بصوت مرتفع.
- إذا لم يؤذن لنا بالدخول، فعلينا بالعودة فورا.
 - يوسف محمد خميس الشارقة دالامارات

أحسلي الكسلام

- الثقة كلموح الـزجـاج.. إذا لم تحافظ عليه تحطم.
- لا تحتقر الرأي مهما كــان قاسياً، فإنه على الأقل قد أعطاك فكرة عن صاحبه.
- كما أن للقمر وجهين.. فكذلك بعض النفوس، لا يرى منها إلا الجانب المضيء.
- يَتخذ البعض شعار «المسلحة العمامية عليرتكب أفظع الجرائم، وتعديب الناس، ثم يثبت العكس بعد فوات الأوان.

غلا عبدالرحمن عزام الرياض-السعودية

● اشکاڻ محمـد عي

تعــز [اليمـــن]

شركاء التفوق

المسداقة علاقة حميمة سامية بين الأصحاب والزملاء.. وكم يشتاق الأصدقاء للقاء أصدقائهم.، وأنبا مثلهم. كنت أتمنى أن تمر الأجازة المعيفية لالتقى بصديقاتي ومدرساتي في معهدي، ولنبدأ معا سنة جديدة سعيدة بإذن الله، مليئة بالجد والنشاط والحيوية.. لكنني اشتقت أيضا لكتبي وكراساتي وأقلامي ومكتبي.. فقد نما بيننا ودُّ وحبِّ.. أليسوا شركاء معي في تفوقي الدائم والحمد لله..

أمسا مكتبتي.. فلم نفترق إلا قليلا، لأن بها زاد الروح والعقل، وهي زاخسرة بالكتب الدينيسة والعلمية والثقافية التي أنهل منها بشغف.. ومَرَّتُ الأجسارَة مثمرة.. تعلمت فيها الكثير من فنون الطهيء وشقون المنزل والقراءة والتطريز وغيرها. والآن، نُلبى نداء العلم في مرحلة جديدة أدعو الله أن يكتب لي فيها النجاح والتفوق مثل الاعسوام

> داليا قؤاد السيد زفتى - غربية - مصر

رحلة بربع فرنك!

التحرير،

ما أجمل الحرية

«الحريـــة».. كلمـــة لم نكن

نشعر بها، ربما لطول ما تعودنا

عليها.. لكننا الآن بدأنا نحسها في

الكويت، لأننا افتقدناها فترة من

الزمن.. لكنها عادت إلينا بعد

لقد أدركنا أنه لا يشعس

بالشيء إلا مَنْ فقده.. ونحن

فقدنا نعمة الحرية والأمن طوال

الإحتلال.. أما الآن، فإنشا نعيش

ويشرد عقلي أحيانا وأتنذكس

أيام الغزو.. كنا نضاف القيام

بأي حركة تجعلنا موضع شك

من قِبل الجنود العراقيين.. كنا

نخاف حتى ونحن داخل جدران

المنازل.. نخاف من أي طرقة على

الباب خوفا من اقتصام الجنود

أما الآن، وبعد التحرير.. فإن

حياتنا قد أصبح لها معنى

جديد.. بعد أن عادت الحرية..

التي افتقدناها جميعاً فترة من

الزمن.. وما أجملك أيتها الحرية!

نورا جنات جول

بذيد القار ـ الكويت

العراقيين منازلنا.

ونتمتع بنعمة الحرية.

ذات يسوم نشرت الصحف الفرنسية إعلانا يعرض فيه صاحبه على كل قارىء ملريقة للقيام برحلة رخيصة ومريحة، لا تكلف أكثر من ربع فسرنك فرنسي. وقد صَدَق بعض الناس ذلك الإعلان، وقاموا بإرسال المبلغ المطلوب، وبعد ذلك استلم كل منهم، رسالة جاء فيها:

سيدي، أرجو أن تبقى هادئا في فراشك، وأن تتذكر أن الأرض تدور.. فعند خط العبرض (٤٩) الذي تقع عليه محديثة بماريس تقطع سيارتك في اليوم الواحد اكثر من (۲۵۰۰۰) كيلومتر.

وإذا كنت من عشاق المناظس الجميلة.. أزح ستار النافذة، واستمتدع بمنظمين السماء الرصعة بالنجوم.

شامي أحمد العسيري مكة المكرمة ـ السعودية



إيمان خاك المرزوقي



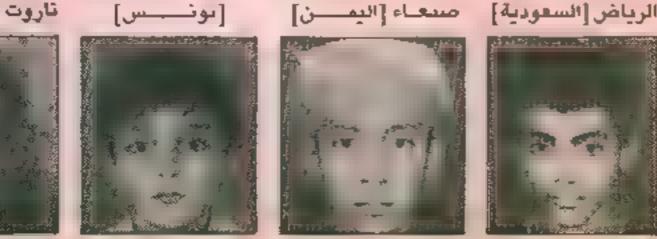
أبوطبي [الامارات]

● العـــه الشياري





🖷 سيد محمد السيد القاهرة [مص



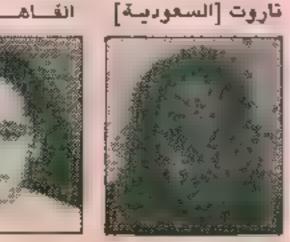
🗢 وحيد باسين محمد

• جــورج جعيل • يوسف ربيع حمد الدوحــة [قطـــر] [سلطنة عمـــان]



● مناضي حسني عني

● منار عبدالجيد



● نسريــن سهيــل جـدة [السعودية] [الأردن]



● حمود حمد راشـــد [سلطنة عمان]



• محمد عبدالولي

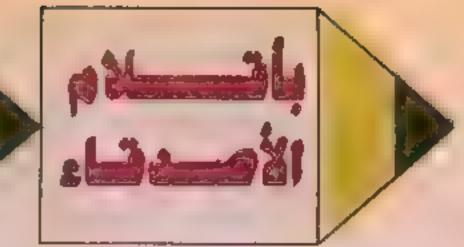


● صدقی حسام الدین



الحديدة [اليعين]





هــدا مدهـش

- كُلبٌ يُدعى (رن تن تن) فاز بجائزة «الأوسكار» لأحسن ممثل عام ۱۹۲۱م.
- خمس من أسماك «البيرانسا» التي تعيش في نهر الأمسازون، تستطيع أن تلتهم حصاناً بأكمله في خمس دقائق.
- «ريتشارد قلب الأسد».. كان ملك انجلترا لمدة عشر سنوات، لكنه لم يقض داخل انجلترا أكثر من ستة أشهر،
- لغة أهل جزر هاواي، تحتوى على (١٢ حرفا) أبجديا فقط.
- الفئــران تستطيع أن (تشم) أشعة إكس!
- في كوكب فينوس «الـزهـرة» تشرق الشمس من الغسرب وتغرب في الشرق.
- أشعبة الشمس تستغيرق ثماني دقائق ونطفا لتصل إلى الأرض.

احمد فتحى حجازي السالمية دالكويت

حسکسم،،

- من علمئي حرفا فهـو معلمي مدى الحياة.
- رحلة الألف ميل تبدأ بخطرة.
 - أحفر البئر، قبل العطش.
- من الخير أن تأتى قبل الموعد بساعمة، على أن تأتى بعده

جواد منصور المعلم سترة البحرين

الأنسيعجسورا

كان لامراة عجوز ثلاثلة أولاد شباب.. وحسدت أن هاجم الأعداء أرض البوطن، فتطوع الأولاد الثلاثة للقتال دفاعا عن وطنهم، حتى استشهدوا في ساحة الشرف. وعندما وصل الخبر إلى والدتهم العجور بكت بكاء شديدا.، فأقبل عليها النباس يُعرُّونها قبائلين.. لا تحرَّني باجبدتنا، فقيد كيان أولادك أبطالاً، قاتلوا الأعبداء قبل أنّ

ينالوا شرف الشهادة. نظرت العجوز الى الناس بدهشة، وقالت: لست أبكي لهذا أيها الناس.. وإنما أبكي لأنتى امسرأة عجسون ولا استطيع أنَّ أنج سب أولاداً آخرين بدافعون عن السوطن،

ويستشهدون في سبيله. سليم حسين أبوراس اربد الأردن



هدده الفقسرة فسازت بشبسارة الإمتي

الصياً دان..

خرج رجلان إلى الصيد، وبينما هما يصطهادان، اقترب منهما أحد رجال الشرطة، وطلب إبراز رخصة الصيد. وفجأة، ركض أحدهما بأقصى سرعته قج سرى الشرطي وراءه إلى أنَّ لحق به وأمسكه، وطلب منه

دسّ الصياد ينده في جيبه، وأخرج منه الرخصة، وقدمها إلى ، الشرطي الذي وجدها مستوفية لجميع الشروما!

إبراز الرخصة.

وعندما سأل الشرطي الصبياد عن سبب هرويه، أجاب المسياد: ـــ لأن زميلي، لم يكن يحمل

> مامون محمد الحناوي الزرقاء الأردن

 الجار السيء يعطيك الإبرة.. بدون خيط.

من أمثال الشعوب

- [مثل برتغالي]
- نفسك أقرب جار إليك. [مثل أيسلندي]
- إختر زوجتك أيام الحصاد، لا أيام الرقص.
- [مثل يوغسلافي] لا يأخذ الإنسان معه إلا الجميل الذي يصنعه.

[مثل اسباني]

سلوی قرج الرباط-المغرب



پ مي معدوج صناليخ الوطني [الإمارات]

فراس عبدالكبريم

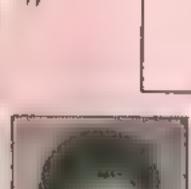
الرياض [السعودية]

● حصة أحمد جمدان

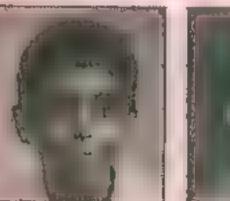
رأس الحيمة [الامارات]

🗨 حنا شاتي المصبق

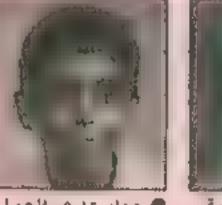
انشارقة [الاسارات]



● حواد عارف العول

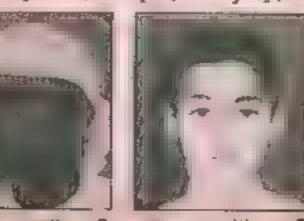


● تغرید شوقی الفجيرة [الامسارات]





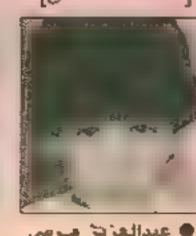
● عبدالية محميد على



• عبدالله مهدي



الجبيل [السعودية]





● سلطـان ســالم [سلطعة عمان]



● محمبيب الهادي

[تونــس]



• عبدالعزيز مرمي الرياض[السعودية]



● اساسسی هسدی البيضاء [المغسرب]



● ناصر عبدالمجيد



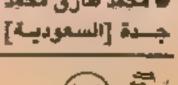
الدوحية [قطير]

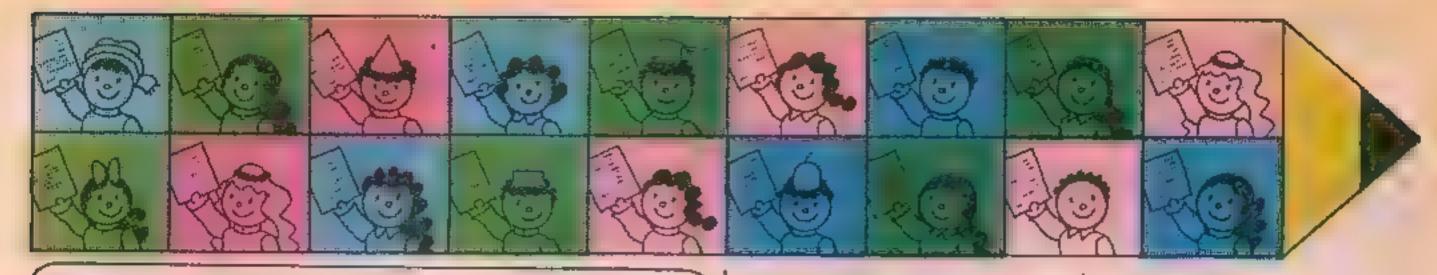


🗭 څال د عېدالقادر كالبرالسيخ [مصر] تعـــز [اليمــن]



🗨 مجمد طارق محمد





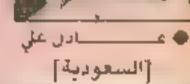
مل تعلم؟

- أن قدماء المحريين (الفراعنة) هم أول من عرف صناعة الزجاج عام ١٠٠ قبل الميلاد.
- أن سرعة الفيل (٣٩) كيلومتراً في الساعة، وسرعة الأرنب (٥٦) كيلبومتراً في السناعية، وسرعية الحمامــة (٦٣) كيلـــومتما في الساعة.
- أن بعض النبائات تفترس الحشرات

مشارى رمضان الهندال الصباحية والكويت









● بناوسیاف محملاد الشارقة [الامارات]

• سناهسان حاسان

القطيف [السعودية]

🥷 أماتي محمد مهدي

العين [الامسارات]



● بسينة الياروسي



● جئيل عمـــر سهل حضرمسوت [اليمن] 🦫

لمعلوماتك..

- منطقة البحر الميت بالقرب من اريحا في الأردن، يبلغ انخفاضها (١٣٠٠) قدم عن سطح البصر، وهي اكتبر البقساع الماهسولسة انخفاضا في العالم.
- الرقم القياسي لسرعة قاطرات السكك الحديدية البضاريسة (١٢٦) ميملاً في السماعسة، والقاطرات الكهربائية (٢٠٥) أميال في الساعة.

جعفر يوسف عمران سنابس ـ البحرين

أسماء.. وأولاد

- عقل: ولد الفيل.
- خزنق: ولد الأرنب.
 - رال: ولد النعام.
- مهر: ولد القرس. هبة السعيد يوسف كفرالشيخ ممصي

🗣 محمسان سپیاف

منمست بسن بدكسراتي

- في الصف كنت أرتدي رداء الخجل والانطواء، ولهذا السبب لم أستطع أن أكون أية صداقة مع أي أحد في المدرسة..
- وفي أحد الأعوام رسبت لأول مرة في حياتي، وتذوقت طعمه المر، ورسبت معي أختي، وأصبحنا نذاكر معاً مذاكرة جدية.. وذهبنا للامتحان، وكلنا شوق إلى معرفة النتيجة، وظهـرت النتيجــة التي أذهلتني، وأذهلت الجميع.. فقد رسبت، ونجحت أختي.. فرحت لها، لكني حزنت لنفسي، وشعرت بالحزن الشــديــد. لكن شيئــاً واحــداً أخرجني من هذا الحزن.. وهو «القرآن الكريم»، وبدأت.. وشعرت

وبدأ العام الدراسي الجديد، وحاولت أن أخرج من عسرالتي التي أضع نفسي فيها، وأخذت أنكلم مع مَنْ حولي، ونشأت بيننا صداقة حميمة.. وأصبح في الكثير من الأصدقاء.. وشعرت بأنني شخص جديد.. وبدأت أشعر بالسعادة التي لم أشعر بها من قبل،، وظهرت نتيجة الإمتحان، ونجحنا جميعاً.. وفرحت لنجاح زملائي أكثر مما فرحت لنجاحي.. وحمدت الله، على تغير شخصيتي الانطوائية إلى شخصية اجتماعية.. وشكراً لله على كل شيء،

وسام أشرف محمد القطيف السعودية

إلى أستاذي

لا شك أننى لن أظل تلميسذا في الدرسة دائماً، بل سأتركها يوماً ما.. لكن ذكراها ستظل في خيالي دائماً.. لأننى أفكر كيف ارد الجعيل للانسان الذي أخذ بيدي منيذ أن كنت طفيلا حتى صرت كبيرا.

إنه ليس سهللا أن أرد لك الجميل.. لكنشى ساجساول.. سأكتب لك خطابها يحوي من الشكس مستألا تسعيبيه الاف الصفحات.

إلى استـــاذي، مـع حبـي وتقديري. والآن حان الوقت لأن أترك الكتاب وأنا أعتمد وحدي على نفسى.. وأنا عندما أترك المدرسة، فهنذا يعنى أنني أتبرك أعَنَّ صديق عندي.. المديق المدي علمني كيف (أمَيْز) بين الصواب والخطأ، واللذي علمني كيف أغثي للحياة متفائلا. إلى استاذي.. مع حبي وتقديري. أيمن طه القاضي ملوي والمشيا ومصر



• محمدود محم الاسكندرسة [مصر]









البيضاء [المعبرب]

• ريكاط عبدالرحيم





● سسامی بطسرس سوهاج [مصــر]

👁 حانع ماهبر سيبد دبسي [الإمسارات]



● سوران رفعت على

● محمد البرجموني تطبوان [المغبرب] [سلطنة عمـــان]



• محمد يساسين العيسن [الإمسارات]

جمع الطوابع . . هواية مغيدذ



● السيد: حبيب معنوق

• البحرين .. إمامه سلمان عبد على:
السيد حبيب على آل معتوق
(٣٧ سنة) من أكبر هواة جمع
الطوابع بالبحرين، يمتلك ٣٥
الف طابع.. سالته عن فائدة هذه
الهواية، قال:

- تساعد بقدر كدير على تسوسيع دائرة معارف الهواة بالبلاد والحزر والمناسبات التي تصدر عنها الطوابع، والمعالم التاريخية والسياحية.

مـا هي أهم البلـدان التي تمتلك طوابع عنها؟

ــ لـدي مجموعة كبيرة من جميع دول العــالم، مثـل الأمريكتين وأفريقيا وأوروبا واستراليا ودول أسيا.

مـــا هــي نصيحتــك
 للمبتدئين؟

_ الاستمرار في جمع الطوابع، وجمع المعلومات عنها.



المساة ولاتمسالا

• مدرسة بني ماس الإعدادية للعناب



♦ مدرسه الإمام النجاري الأعدادية

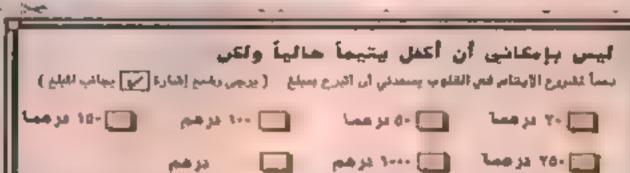


مدرسة السعديات الإعدادية

♦ أبوظبي ـ مندوب ماجد:
 تحتل زيارة مجلة ماجـد،
 المقدمة في برامج الـرحـالات التي
 تُعدها جماعة الرحلات بمـدارس
 الدولة بمراحلها المختلفة.. حيث
 يتوافد عليها عدد كبير من طلاب

وطالبات هذه الدارسء يسعدون

بلقاء الرسامين والمصررين،
ويشاهدون مسراحل إعدادها
وطباعتها المختلفة.. ويتلقون
الاجابات على الاستلبة التي
يوجهونها، وتُلتقط لهم الصور
التذكارية.



و الإيداع في جساب رقم (١٥٤٦٣٥٥) ينك دبي الإسلامي – أو جساب رقم (١٧٤٥٧١) الشركة الإستامية للاستثمار الطيجم



مربع ١٨٦٤ من مال الخيرية مربع ١٨٦٤ من من مالينان المرفقة النورة هالف: ١١١٥ ع من الس

مواصفات الطبيب

الناجسح



أحمد الكمائي،
 رأس الخيمــة ـ الإمـــارات ...
 عثمان محمد عبدالله:

كانت مفاجأة لأسرتي أن حاز شقيقي أحمد الكمائي على المرتبة الثانية في اختبارات نهائي كلية الطب بجامعة الخليج العربي بالبحرين لعام ١٩٩٠. سألته عن أهم مسواصفسات الطبيب الناجح.. قال:

_ الأخلاص في النية، وحسن معاملة المريض، وبسدّل أقصى جهد لتشخيص المرض وعلاجه.

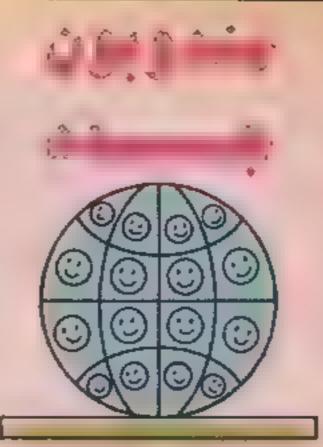
ما هو رأيك بمجلة ماجد؟
 — مجلة ممتازة، تنمي عقول
 قرائها، وتشجعهم على الاطلاع
 أوالمعرفة.

إلمراجعة أولاً بأول



عبرى ـ سلطنة عمان ـ صبحاء
 شخبوط الغافري:

قالت في الطالبة نصرى على عبدالله الحاصلة على المركز الأول في اختبارات الصف الثاني الثانوي.. أنها لا تتقيد بساعات معينة لمذاكرة دروسها، لكنها تحرص يومياً على مراجعة وحفظ الدروس التي حصلت عليها في نفس اليوم، وتنصح اصدقاء ماجد بالاجتهاد في دراستهم والتمسك بالصنيلاة وطاعة الوالدين والمعلمين.



□دولة الامارات العربية المتحدة □

● طـــــارق أحمد سليمان [مدرسة الامنام البشناري - أبنوظبي] ● خـــــاكـــــد محمـــــد على [مندرسية البيرشيند -أبسوطين] ● سليمان سعيـــــد على [عدرمنة الامنام البخناري ـ [بنوطبي] ● حسان جمود تـــــــاصر [مدرسة الامنام البضاري - أبنوظبي] • محمسد يسساسين المدهسون [مـــدرســـة الجيمسي ـ العين] ● عمــــرو احمد مطـــــر [مدرست النهيسانية دالعين] ● مـــــى عبـــــاس عبــــده [مستدرستية الامتسارات دالعين] ● هــادي عبـــدالفقـــار ساطـــان [مندرسية بسراعم الغين دالغين] ● احمد عبـــدالعـــزيــــز محمـــود [مندرسية عبيود التسويسة دالعين] ● عــــــامبــــــر على حســــن [مدرسة الإعدادية الجديدة والعين] ● ثـــامر ءبـــداللــــه تــــامر [مدرسة عمرو بن العناص ـ العين] معتصے احمد عطیے [مندرسية النهيسانيسة دالعين] • ايهاب عبدالقسادر عبسدالمقمسود [مدرسة خالد بن الوليد-العين] ● خلـــود كـــريــم خـــالـــد [مـــدرســــة أم عمار ـ عجمان] [مدرسة عبدالكريم البكري ـ عجمان] ● سعيــــد خلقــــان ســـــالم [مدرسـة عمار بن يـاسر ـعجمان]

□السعودية □

• دولت جالال السدين دوليه [مسدرسية تقيف الطيائف] • شريسف محمد أحمد [مسرسة السريان حيران] • عمرسة ابي ذر الففاري - رابغ] • سمعيسر حمددي [مدرسة طارق بن زياد - رابغ] • هشرسام محمدد السر

[عبدالسرحين بن صفس درابغ]

[مدرســة أبي ذر الغفـــاري ــ رابغ] ● پســـــام محمــــد سعيــــــد [مدرسة طارق بن زياد - رابغ] [عبدالسرحمن بن صخسر درابخ] • عسابسد عبسداللسه الغسازي [مدرسة المتوسطة الأول مغيف] پ محم ـــــد حســـن مصطفــــی [مدرسة حي الاسكان _ الرياض] [مدرسة التربية الأهلية _الدمام] قوار عبدالصمد عبدالققور [عنامس بن فهيرة مكسة المكسوسة] ● سنامن محقبوظ بنامسعسود [محدرسية المتسوكل دالسريساض] • عبـــدالغنـي عـــايـش المبروك [مصدرسسة المبرن-الاحسساء] ● عصام عبدالكسريم محمسد [محرسة الامام فيصل جدة] • مامسون عبسدالمعنى محمسد [محدرسحة الثفيس حصيدة] ● ايهاب يستسوسسف محمست [مدرسة الفاروق - السريساض] ● خـــــالـــــد دعم فهــــد [مسدرسسة بقعساء الأولى ــ حسائل] ♦ عبدالعسرَيسرَ عمسر القبساني

[الريباض]

● محمــد علي يـــوســف شــــايــع [مدرسة يساقسوت دالدريساض] ♦ بعد عبدالعسزيسز الميدسان [مـــدرســـة الفير ـ الفير] ● حســــان أحمد دمـــــاس [مسدرسمة رجسمال - أبها] ● محمصد حمدي محمصد [مدرسة الأهلينة الحديثية دالبدمنام] ● ابــــراهيم فيصبل البركــــاتي [مدرسة ابن تيميسه -السريساض] ● محمــــد انــــور مختــــار [مدرسة صلاح الندبن ـ بسرينده] • حــــانـــــم أحمد نصره [مدرسة الخالدية الأهلية ـ الاحسـاء] [مدرســة أبي سعيــد ــالــدمـــام] 🔷 محمــــــود حســــن حسين [مسدرسسة ابن كثير -جسدة] ♦ ريسم محمستود حسين [مدرسة الثانية والشلاشون - جدة] • **-----**[مسورسسة الحديدية دالهقسوف] • ماجد حسن المحضار [محدرسية أبي الصدرداء - جصدة] مدرسة عبدالرحمن بن صخب _ رابغ]

🗆 البحرين 🗅

• نجید السید هساشه [مدرسة ساره - جدده ص] • محمد فسرید أحمد [مدرسة بدر الكبرى - مدینة عیسی] • جساسم علی حسن [الشیخ عبدالله بن عیسی - نویدرات]

علي محمــــد مصلــــح
 [السرفاع الفريي ـ السرفاع الفريي]
 محمـــد (حمد المهنـــــا
 [المنامـة]

 مناهس عبندالحديث عبندالمصن [مسررسسة البيسان ـ المسامسة] • محمد عب دالحميد عبدالحسن [مصدرسسة بيسان دالمنساه سنة] • ريـــاش عېـــاس حبيب [محدرسسة ابن طفيل ددار كليب] [البرقياع الغبربي -البرقساع الشرقي] • محمد المعينية المعينية المسابق [مسدرسسة عسسالي دعستالي] ● مهجمان عبصدالصدرسمسول [منسدرستة عنسالي دعبسالي] • محسسان عباللانسساه [مدرسمة الجابسريسة ـ الفسامسة] ● مشى عبسدالالىســـه اريــــائـــــه [مندرسية العندوينة والمسامية] [مدرستة منديثة عيسي مصدد] ♦ مبادق عيسسي عبسداللسسه [مندرسية السلمانينة - المناسبة] • عبـــدالمتعــم راشــرـــد غيــث [المعهبينين أعسيراد] • عيست اللحبسة السناسيم سعسيسل [خالت بن التوليد . مدينسة عيسي] • الشيماء جـــــابـــــر على [مسدينسة عيسسي دجسدعلي] • أحمد عيسسدالالسسه [محدرسبة حطين - المنسامبعة] [مسدینسة عیسی محسرزکسان]

🗖 سلطنة عُمان 🗖

احمد سعیسد عبسداللسه
 [مدرسة ماجد بن خمیس - الحمراء]
 بسوسف سلیمان
 إالرستاق]

• وداد سليمان خلفـــــــان [مسدرسسة بنسات نضل ... نضل] [مدرسة المهنبا بن جيفس -المضيعي] • سيحف سحصالم تحصماص [مدرسية قلعية العيوامين داركي] • سليمان محمــــد جمعـــــه [مدرسة سعد بن معاذ ـ شنــاص] أحمد عبــــدالــــدالــــرحان أحمد [مندرسية أجمد بن سعيسد وصحبار] ● أحمد محم بينيست بسائيسست [مسدرسسة الغبرة ـ قسريسيك] ● أشرف سيبيبيالم محمسينيد [مدرسة محمد بن المعقبلا ـ الخاسورة] ● خــــالـــد ميــنارك حمود [مسدرسسة الأبيض - الابيسض]

الأسبوع القسادم نتابح نشسر أسسماء المندوبين



• خالد على سعد (١٢) سنة) والهواية: البرسم والسباحة • الأمارات -ابوظبی .. ص. ب: ۷۱۹.

● أدم سعيد عبده الفقيه

(١٨ سنة) ♦ الهواية:

المراسلة والشعر ، اليمن

پوسف حلقوج (۱۷

ستنة) • الهوايسة:

الراسلية والبرساشيية

والموسيقي ، المغترب ــ

اكادير ـ رقم ١٠ ـ الزنقة

پ بييلة يعقوب يــوسك

(١٣ ستة) ♦الهواية:

القراءة وجمع الطوابع

والمراسلة 🌒 البحسرين ــ

السدراز _منسرل ١٠٦٢ _

طريق ٤٠٣٧ _ مجمع

● بىقىس على شرف الـــدين

(١٥ سمة) • الهواية: تربية

الميتواشات والتريناطسية

والراسلة ، اليمن _ صبتعاء

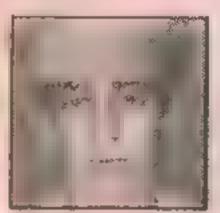
دباب السبح د سيدليك

الغريب سيجوان قسم شرطة

۱۵ بوارکان.

داف ده ۱۰۰ کا





و رامی اجمد رمصنان (١٤ سئلة) ♦ الهواية: كرة القدم والمراسلية • سلطئلة عمان صورات صريفا ۲۰۲۰ ۲۰



🕳 حلفان سعيد سالم (١٦ سنة) • الهواية: كرة انقدم والمراسلية 🌑 سلطئية عمان داسراء د ص.ب:۲۸۱۸،



پائیر جان عنامبر سیف (١٧ سنة) • الهواية: المراسلة والمطالعة وكرة الطائرة 🏶 سلطئة عمان ـ البريمــــي ـ ص، ب: -17-21



• أسامة أحمد أمن (١٥) سنة) 🌰 الهواية: الرسم وللراسلية والقراءة • مصر دافجيـــزة -١٣ شارع رشدان متفرع من ميدان الوحدة الأفريقية.



● السعوديــة ــجــدةـــ ص ب ۲۷ تک



 جمعان السائم الماصى (١٥ سنة) ♦الهواية: القراءة والبرسم والخط السعودية ـ الرياض ۱۱۶۸۲ س من ب AY. Y



🖝 حسن على مبارك (١٨ سنسة) 🍙 الهوايسة: اللطائعة وكرة السلبة 🍙 ملطئة عمان - بسركاء -ص.ب: ۱۰۱۵۰.



Öle-9

● مستوقيق احمد الأمين

🐞 مجميد سلمان شاصي

(١٦ سنة) • الهواية:

جمع الطوابع والمراسلة

● سلطنــــــة عمان ـــّ

المضيب ــــــى ـ ص. ب:

.Ttoti

♦ أحمد مصاحفي

(۱۲ سنة) 🔾 الهواية:

التعثيل والسباحية 🔾

مصر _الجيـــرة _ ٢٣

شارع مسجد أبوالخير ــ

محطة المساحة دفيصل -

۱۹) خمد مسراد أحمد (۱۹)

ستَـــة) • الهوايـــة:

الشطرشج وتنس الطاولة

والرحالات ۾ مصن 🕳

الجيزة - ١ شارع ابراهيم

صابر متفرع من شارع وادى النيل ميت عقبة.

• أسامة توفيق زهران

(١٥ سنبة) • الهواية:

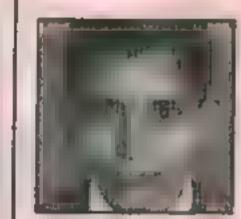
القبراءة والكباراتيسه 🌒

مصن ــ القاهرة ــ ٣ شارع

اسماعيل كناظم لأميندان اينن سنسدر بالحمامسات

القدة،

(١٢ سنة) ● الهواية، كبرة القدم والسلسة 🍙 السعودية دالخبر دص. -£1V:-



• أشرف عيسدالحكيم الحسيني (١٢ سنة) • الهوايــة: كــرة القــدم والقراءة والراسلسة 🌢 مضن دالدقهلية دبلقاس - شيارع الشورة منسزل

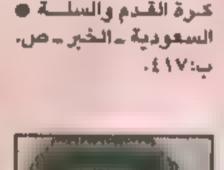


 العماني عبىدالكتريم (۱۲ سنة) • الهواية: الكراتية والراسلة المغرب دسنلا دسكشور (ف) ـ ٤ شـارع القـدس رقم ۱۰۶ تابریکت.



● قاطعـة صالح سالم (١٣ سنة) • الهواينة: السرسم والقسراءة 🍙 السعبودية بجندة ـ ۲۱٤۲۲ - ص. ب: .0:33



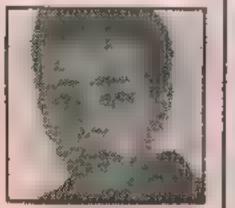




۾ عاين عبدالبرحمن غياتم (١٤ سنسة) • الهواية: القيييراءة والمراسليسية والشطارنج واليمبساب منتعاء ـ استديق وشباح .. طريق وادى ظهر - جـولـة شارحالكوبت.



 خليفة سالم مسعود (١٦ سنة) ، الهواية: جمع الطبوايع والقبراءة والدراسلسة 🍙 سلطئسة عمان ـ پنقسل ـ ص، ب: .1V . . T



پ اهضیر ربیسے (۱۹ سنسة) 🍙 الهوايسة: المراسلة وجمع الطوابع • المفرب بيتي مبلال ـ حى الوفاء مجموعة ١ الرقم ٢.



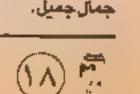
• ساجد على حسن (١٣

سنة) • الهوايسة: جمع

العمسلات والصنسور 🏶

السعبوديسة دالقصيم 🕳

پ عبدالله محمد سفیند (۱۹ سنسة) 🕳 انهواية: كرة القدم والمطالعية 🏟 اليمسن _اب _ص، ب: .V.FTOV.











محتبة ماجد تقدم: محموعة الطوابع العربية الجديدة

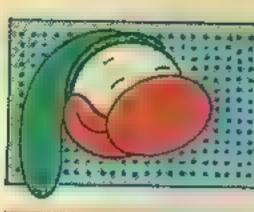


تضم هذه المجموعة ٤٠ طابعاً عربياً جديداً، تمثل معظم الدول العربية، إنها إضافة جديدة لمجموعتك إذا كنت من الهواة القدامي. كما أنها تصلح لتكون بداية لممارستك هذه الهواية.

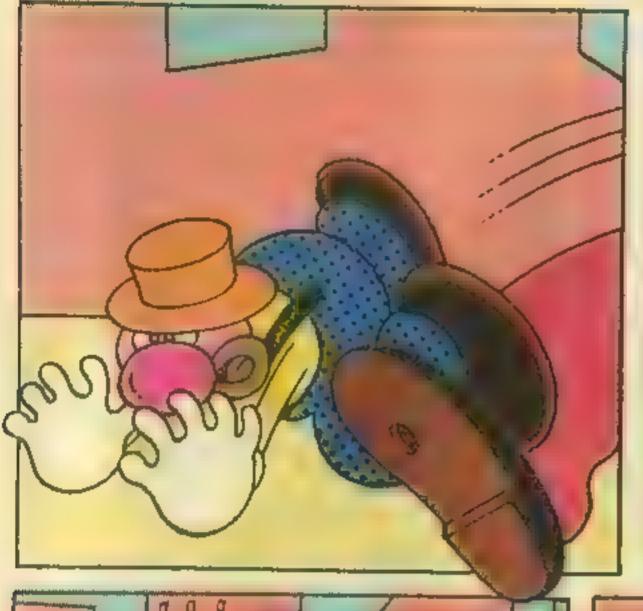
في إمكانك أن تحصل على هذه المجموعة عن طريق البريد. أرسل قيمتها الآن.. تصلك خالال أسبوعين من تاريخ وصول رسالتك.

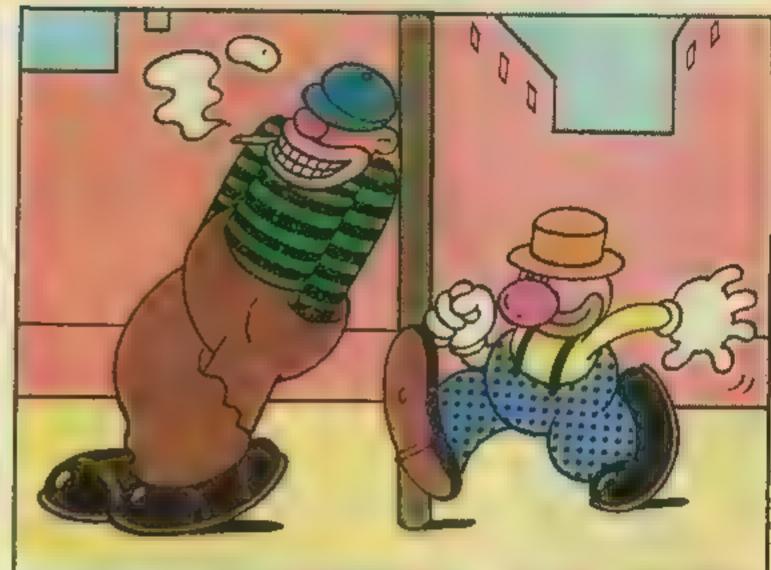
🗖 أسعار البياع:

الامارات ١٠ دراهم * السعودية وقطر ١٠ ريالات * الكويت والبحرين ديثار واحد * سلطئة عمان ريال واحد * الجمهورية اليمنية ٣٠ ريالاً أو دينار واحد * الأردن ديناران * تونس ٤ دنانير * المغرب ٣٠ درهما * مصر ٧ جنيهات * بقيسة دول العسالم ٣ دولارات أو ما يعادلها *



رسوم: عَمارسَلمَان

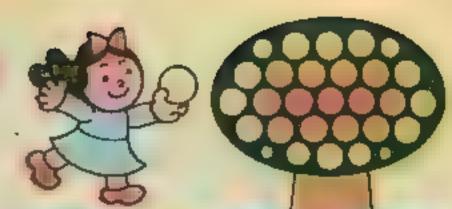












بِسَيَّانِ السَّرِفَةُ فِي

إعداد: مجدالتدين فهمسي



الإبيل .. تحب الحين الحي

من المعروف أن كلمة الابل تطلق على تلك الحيوانات الصحراوية التي نعرفها، ونطلق على جميع أجناسها اسم الجمل أو الجمال. وقدد أطلق

على الجمل العــديــد مــن الأسماء، أشهرها سفينة الصـحراء.

والحقيقة ان اسم الجمل يطلَق على ذكور هذه الحيوانات.. بينما تُعرَف الإناث باسم النوق، ومفردها ناقة.

تلك حقائق معروفة. لكن عباقرة الأدب العربي، عبروا في إبداعهم عن حقيق عقيق عند العلماء الأن.. وهسي ان الجمال تطسرب وتتمايل وتنشط، عند سماعها الغناء الجميل اسراعيها أو صاحبها.. وتتجهم عند سماعها الأصوات قددة!

وفي الأدب العربي، نقرأ الكثير عن الإبل نثراً وشعراً.. لأنها كانت أقرب



الحيوانات الى سكان البادية.. فهم يعرفون طباعها، وخصائصها، وكيف أنها تزداد نشاطاً عند سماعها للصوت الحسن.

وتنتمي الإبل الى طائفة التدييات، الإنساث تحميل وتلسد وتُرضيع صنغارها.. ومدة الحمّل عند الشاقية ٢٩٠ يوماً.

والجمل العبربي يحمل سننامسا واحداً.. بينما الجمل الذي يعيش في أواسط آسيا يحمل سننامين، ويطلق عليه اسم: النجاتي.. لكن السنام عند الإبل يختلف عن السنام عند الاحدب من البشر.. فالحدبة عند الانسان هي نتوء في الظهر، يجعله غير مالوف وشاذاً.. بينما الحدبة عند الجمل، أي السنام، هي حسنة تحمل العديد من الفوائد.. فقد أمده بها الله، لتكون عوناً له على تحمل مشاق الجوع، عوناً له على تحمل مشاق الجوع، لأن السنام يتكون من كتلة كبيرة من لان السنام يتكون من كتلة كبيرة من المخزن الاضافي للمواد الغذائية، في المؤلد الغذائية، في الأوقات التي يشح فيها الغذاء والماء!

ودوا الدخن رفع أنفها

شركات السجائر العالمية، تكسب مشات الملايين من الدولارات كل عام، على حساب صحة البشر.. وكلما تزايدت الأبحاث الّتي تؤكد أضرار التدخين، تسرع هذه الشركات بإنتاج أنواع جديدة، تدّعي أنها أقل ضرراً على المدخدين

لكن حقيقة أليمة كشفت عنها الأبصات الحديثة.. وهي أن السيجارة الواحدة عند اشتعالها، تملأ المكان بثلاثة أنسواع من الدخان.. الأول هو الدخان الذي يستنشقه المدخن، والثاني ينبع من لحتراق التبغ والورق في السيجارة، لكنه لا يصل الى رئة المدخن.. أما النبوع الثالث، فإنه بأتي من السيجارة، أثناء الفترات التي يسحب فيها المدخن «أنفاس» السيجارة.

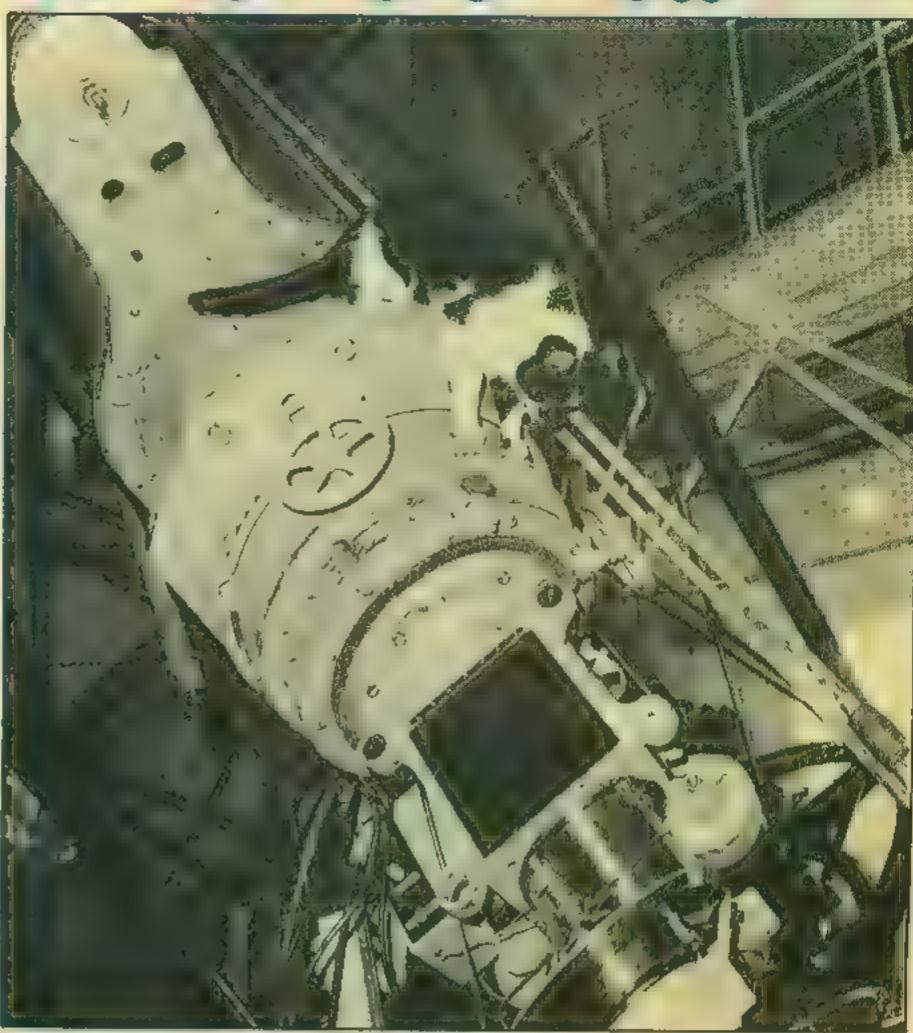
والشكلة التي أكدتها الأبحاث الحديثة، أن غير المدخنين يتضررون أكثر من المدخنين، إذا كنانوا جالسين في غرفة مليئة بسُحُب المدخان.. فنصيب غير المدخن، يساري بالضبط تدخين سيجارة كل ساعة، دون أن يدري.. لذلك يطلق عليه الباحثون اسم يدري.. لذلك يطلق عليه الباحثون اسم المدخن رغم أنفه.. أو المدخن الضحية المعلوب على أمره!

ويقول العلماء إن شركات السجائر ركرت جهودها على الاعبلانات التي تتحدث عن تخفيف أو إلغاء المواد الضارة لسيجارة المدخنين، لكنها عجزت عن مواجهة اتهامها بمسئوليتها عن المدخان المسارة، من المدخان المسارة، حتى بعون سحب دخانها بواسطة الدخن، على غير المدخنين... أي أن



هذه الشركات، خففت الأضرار المحية للمدخنين، وضاعفت عناء وآلام غير المدخنين!

سوزى "تحمى الرصد من الفنران!



وتنتشر في البالاد الفقيرة فقاط .. فهاي تستطيع الحياة والتحدي، حتى في أعظم بلاد العالم تقدما.

والصورة خير تعبير عن هذه الحقيقة.. حيث نرى قطة أطلق المدربون عليها اسم: سوزي، وهي تقوم بحراسة أكبر مرصد فلكي في بريط انيا، في منطقة «جرينويتش».

وظيفة هذا المرصد، دراسة النجوم القريبة والبعيدة، والتقاط الصور عن مكانها وأحجامها، وارتباطها ببالمجرات المنتشرة في الكون العظيم.

لكن الفشران التي تحدّت من قبل أعظم بلاد العالم تقدما، وهي الولايات المتحدة، وقبررت ومسول هبذا التحيدي الىحيد التسلسل الى حــدائق البيت الأبيض الأمريكي، أي - المقر الذي يعيش فيه رئيس الولايات المتحدة _ لم تتردد في غزو

إحدى قلاع التقدم في يحريطانيا. وهو

يخطىء من يظن أن الفئران توجد | المرصد الفلكي الكبير.. وبسبب ع جميع الوسائل «العصرية» في التغلب على هذا التحدي الخطير من جانب الفئران، قرر العلماء الاستعانة بالقطط.. السلاح والعدو القديم للفئران.. وتم تدريب عدد من القطط على هذه الوظيفة، لحماية المرصد الكبير من تخريب وعبث الفشران، وكانت القطة «سورى» القائدة لفرقة القطط المكلفة بحراسة المرصد.. فهي التي تستكشف كل يوم الأماكن التي يمكن أن تصل اليها الفشران، ثم تحدد لكل قطة المكان الذي يتعين عليها حراسته!

وبواسطة هنده القطط، بقيادة القطنة «سورى»، تخلص علماء هذا المرصد من وباء الفئران وما تسببه من تخريب في بعض أجراء هذا المرصد، فضللاً عن إزعاجها للعلماء، وهم يرون هذه الفئران تتجول حولهم، بالاحياء أو خوف، وبنظرات مليئة بالتحدى!

عن على بسنان زهرة

 التعامـة هي أكبر الطيـور المعـروفــة، يتراوح ارتفساعهسا مسابين ۲۱۰ و ۲۲۰ سنتيمترأ، ويصل وزنها الى حصوالي ٥٥١ كيلوجراماً، وهي من الطيبور غير القادرة على الطبران،

 البطريق طائر مائي موطنه المساطق القطبية الجنوبية.. يتراوح ارتفاعه منابين ١٢٠ و ١٤٠ سنتيمتراً.. وهو قصير القدمين وسيّاح ماهر، لكنه لا يطاير.

ويتواجد طائر الهدهد ف جنوب أوروب وأقريقيا والهند وسومطره وهو مشهبور بصوته الميز.. يبلغ طوله حوالي ١٨ سنتيمتراء وراسه متنوج بصرف سروهي الشكل.. ولسه ريش جميل ڏو لسون أحمر

 تستضيف المناطق الاستواثية ما يقرب من ٧٠٪ من جميع نساتسات الأرض، التي يبلغ عدد أنسواعهسا ٣٦٥ ألف نسوع.. لأ يستخدم البشر منها كغذاء إلا ١٥٠ نـوعـا

♦سرعية الطبيوء ٢٠٠ ألف كيليومتر ﴿ الثانية.. وذلك يعنى أن السنة الضبوئية تساوي ۱۰ مليون مليون كيلومتر تقريباً.. ويعتبر العالم الأمريكي «مايكلسسون» أول من أثبت بتجربة حاسمة هذه السرعة عام

كتبلغ سرعة الصوت عند مستسوى سطح البحر ١٢٠٠ كيلومتر في الساعية. والعيالم الفرنسي «ميرش» المتوفي عام ١٦٤٨ هو أول اً من قاس سرعة الصوت.

 المصريون القعدمساء هم أول من أسس تقويما يعتمسه على دورة الأرض حسول الشمس، فجعلوا السنبة ٢٦٠ يسوما، قسموها الى اثني عشر شهراً، يتكون كل منها من ثلاثين يوماً، ثم أضافوا خمسة أيام في نهايــة العــام، لتصبح السنــة الشمسية كما نعرفها الآن ٣٦٥ يوماً.

♦ العالم الايطالي «جاليليسو» المتبوفي عام ١٦٤٢، هـ و أول من اكتشف أربعسة أقمار تدور حول كوكب المشترى، وأثبت بذك أن قمر الأرض ليس شيئاً فريداً في مجموعتك

●تقاس الزلازل بجهاز حساس إسمه «السيزموجس اف» يقوم بتسجيل الهزرات الأرضية ، وعددها، ووقت حدوثها، والجاه

 للشمس دورات من النشاط غير العبادي تحدث عادة كل ١١ سنبة. ويعتبر غيام ١٩٩١ هـ و عـام وصديل هـ ذا النشاط الي ذروته في هذه الدورة.



هواپتی جم طوابع البرید والعملات

إعداد: لبيب خيرالله



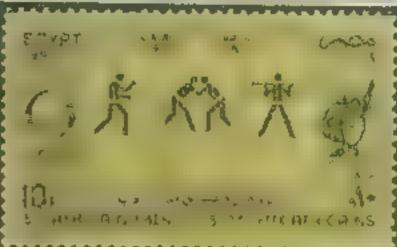
طابع .. ومندوب



() 片代剂

● مصر _ محمــد تيسير الشبطي (أشمون) أحمد عيند عيندالسرحمن عباس (الإسكندرية):

أمندرت هيئة البريد الممرية في شهر سبتمبر الماضى مجموعة بريدية تذكارية، بمناسبة تنظيم السدورة الأعسريقيسة الخامسية للللعباب، التي



استصافتها القاهرة من ٢٠ سبتمبر الى أول أكتوبر.. الطوابع

من تصميم أماني والطهطاوي، ويبدو فيها (حنورس) شعار الدورة وتميمتها. أمسا فشبة الإصدار فهي ١٠ قسروش بالتساوي





اصدرت يوغسلافيا في ١٨ يوليو الماضي طابعا تذكاريا بمناسبة مرور أربعمائة عام على وفاة «جاكوبوس جالوس» عام ١٩٩١.

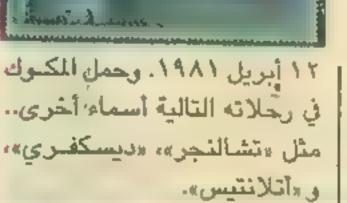


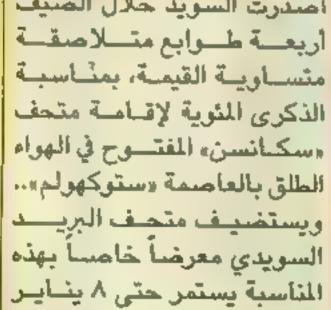


أمندرت السويد خلال الصيف اربعية طيوابع متلاصقة منسارية القيمة، بمناسبة الذكرى المترية لإقامة متحف وسكنانسن، المفتسوح في الهواء الطلق بالعاصمة «ستوكهولم».. ويستضيف متحف البريك السويدي معرضا خاصا بهذه المناسبة يستمرحتي ٨ يناير القادم.

۱۰ سنوات.. حلات مكوكية الى الفضاء

أصدرت حزر مبارشال بالمحيط الهادي في ١٢ أسريل الماضي أربعة طوابع تنذكنارينة متلاصقة متساوية القيمة، بمناسبة مرور عشر سنوات عنى بدء رحلات مكوك الفضاء الأمريكي.. وكأن مكوك الفضاء «كولمبيا» قد انطلق في رحلت الأولى الى مدار حول الأرض في







إصدار من جزيرة بريطانيـــة

أصدرت جزيرة «جيرنسي» البريط انية بمنطقة القنال الانجليزي في ٢ يبوليو الماضي مجمعوعية من خمسة طبوابع

متلاصقة، بمناسبة الذكري المئوية لانشاء نادي البخوت في الجزيرة.

🐞 زهير جان علي:

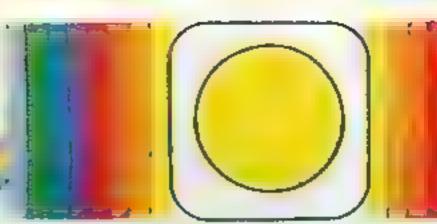
- الامارات، دبي ب: 13. معتز بالله محمد جمال: سلطنة عمان ـ الباطنة ـ صحان ـ فلج القبائل.
- أكس محس كمال: مصر ــ القاهرة ــ ٧ أ شارع عيسي
- بى يزير _كوبرى القبة طه حسين علاء الدين: الجمهورية اليمنية ـ الحديدة ـ ص. ب: ۲۳۲۱.
- 🌰 فجال هشام: المغرب - الرباط - الزنقة ٤٨ - حي الفرح والتقدم ـ مثرّل ٢٨.
 - 🕳 میخائیل ماین سماره:
- الأردن الزرقاء حص، ب: ٣٥٥. ● محمد عبدالسحمن عبداللله
- السودان القضيارف ـ ص. ب:
- حياة ولد حسين: الجزائر ـ ٥٠ حي المقنام الجميل ـ ص. ب: ۲۲ اِ رئيس حميدو،
- پوسف سالم محمد العل: الامارات ـ رأس الخيمة ـ ص، ب:
- رامي نزار عكر: لبنسان بيروت ـ ص. ب: ۱۱ ـ . Y11Y/77Y.
- قوزي الشيخ: تونس ـ نهج المحكمية ـ شيارع بورقيية ٨٠١٠ منزل بوزلفه. زاند سلطان ثابت:
- الجمهورية اليمنيسة عسدن -التواهى - شارع ۲۰ - بندر الجديد ـ حى ١٤ اكتوبر ـ وحدة عبـود بـ منزل رقم ۱۸.
 - أمينة سعيد محمد:
- سلطنية عمان ـ صحبار ـ ص. ب:
- 🕳 محمد بدر قاسم جاسم: الكبويت ـ البدعيــة ـ قطعـــة ٤ ــ شارع ۲ \$ _ منزل رقم ۱ -
- راوش نعيمة: المغرب وجدة مسارع زمزم رقم ££،
- سالم على راشد العلوي: سلمانية عمان بينقيل ص، ب: .1V++V

الكاتب : جار النبي الملو الرسام : نبيسل تــــاج

هذا ما سمعوه أولاً.. وأخرج القنفذ رأسه ليسمع ويسرى،

ومسح وليد على شوك القنفذ برقة. ثم قال وليد بصوت





القنفدة والعمدة

اجتمع الأولاد تحت السقيفة، أمام البيت، جلسوا في دائرة ضيقة، وفي وسط السدائرة جلس القنفذ يستمع بانتباه، ويمد بوره كلما اندهش.

همس وليد:

ــالعمدة ينهب الأرض ويسرقها.

قالت ريم:

_ وكيف يفعل ذلك؟

بكى حسان وهو يقول:

_إنه يُغرق أرض أبي بالماء، ويفسد المحاصيل.

قالت ريم:

__ وكيف يقعل ذلك؟

قال وليد:

_ سنرى .. والقنفذ هو الذي سيساعدنا .. وهو الدي سيعرف

سألت ريم في دهشة:

_ كيف سيعرف القنفذ؟

وليد حمل القنفذ بين يديه، وقال بثقة:

ـــهیا بنا.

بدأ الغروب يحط على المكان، والأولاد تحوَّلوا لظلال داكنة، والأشجار لكتل سوداء، وحسان يتنفس بحساب، وخُطَّى وليد محسوبة بدقة وقلبه يدق بصوت عال، لأن هناك شيخ الخفر، وبنادق الخفر، والكلاب،

بيت العمدة الضخم طلع عليهم فجأة مثل حيوان خرافي، محاطاً بالأشجار الكثيفة التي بها شوك وسنط، وسمعوا نباح الكلاب، جروا الناحية الأخرى والتصقوا بالسور، أظلمت الدنيا تماماً، لا قمر ولا مصابيح. ارتجفت ريم بينهم، وهي لا تعرف خطة وليد. تسَحّبوا ببطء حتى وصلوا إلى النافذة القِبلية.





هامس لنفسه وللأخرين:

_ لا توجد أشباح .. ولا يوجد خوف.

ثم صمت تماماً. وكان نقيق الضفدع عالياً، وضحكت ضفدعة ضحكة عالية وقالت لزميلاتها:

ـــهل رأيت ياأختي لعب العيال.

وقف وليد على أطراف أصابعه فرأى خلال التافذة:

العمدة بكرشه الضخم يروح ويجيء في حجرته الكبيرة، وبين حين وآخر يبرم شاربه في عصبية، وأمامه حارس طويل على كتفه بندقية، ومعهما رجل أصلع الرأس وسمين.. وتحت النافذة مباشرة كنبة كبيرة.

شب وليد، وبسرعة خاطفة رمى بالقنفذ ليقع طرياً خفيفاً فوق الكنبة، وقع بصوت مكتوم. وهنا أدرك القنفذ أن عليه مهمة، ولابد من إنجازها، فأسرع بالنزول من الكنبة واختبا تحتها بحيث ترى عيناه وتسمع أذناه، وبحلق فرأى أحذية كبيرة ضخمة سوداء، وشم رائحة غير طيبة ـ رغم الستائر الفخمة التي تلف المكان ـ وفرع حين زعق العمدة:

جلس على الكنبة، وكش القنفذ، وخاف ولم نفسه تحت الكنبه مثل كرة.

تلعثم الرجل الأصلع، ثم قال:

ـــ لابد أن يسلِّم الأرض مثل غيره.

ضرب العمدة الأرض بحدائه، فقفز القنفذ لكنبة أخرى، وقال العمدة:

_استعملنا معه كل الأساليب.. أنا أويد كل الأرض، اقترب الرجل الأصلع، ثم ركع على ركبتيه، وقال:

_عندى حل ياسيدي..

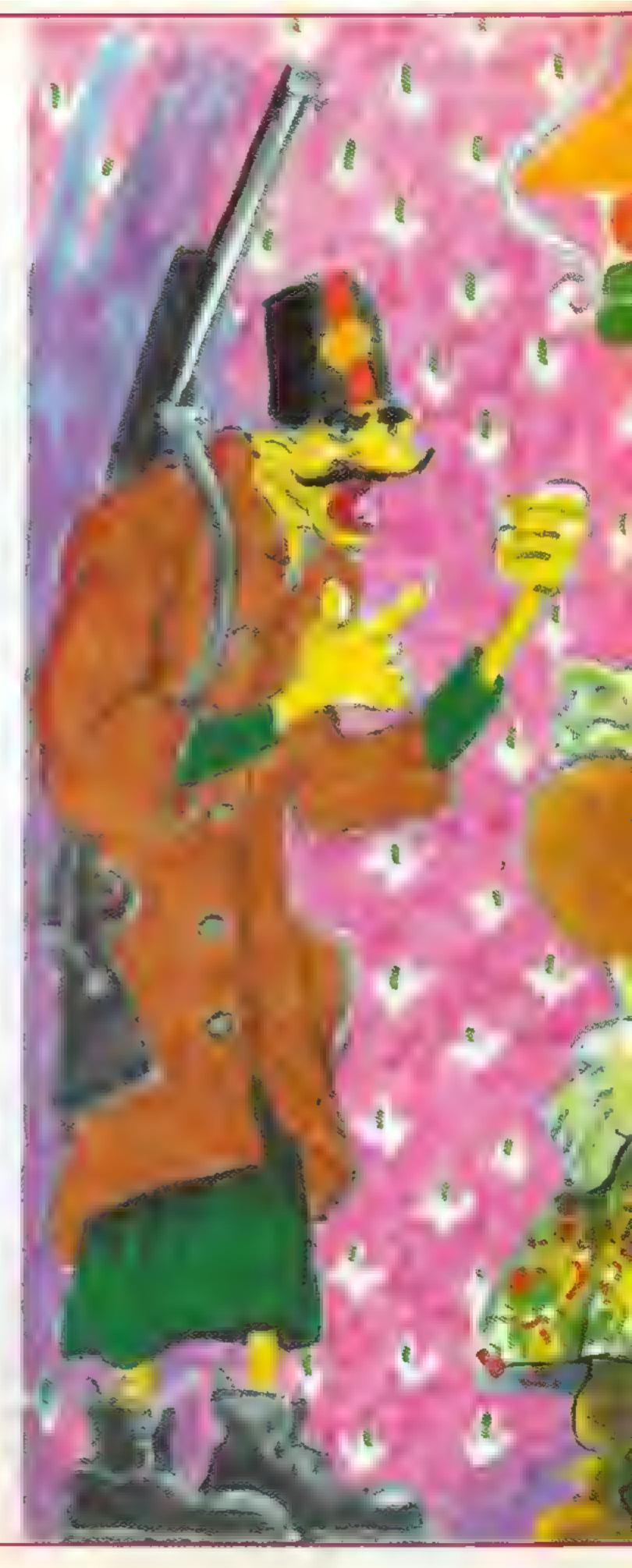
وقف العمدة وزعق: قل.

قال:

_ سنُغرق أرض «أبوحسان» بالمياه حتى يتلف زرعه، ويندب حظه في الصباح، نفعل ذلك كل ليلة حتى يزهق من الأرض ويسلمها لنا.

سأل العمدة: كيف؟

قال الرجل الأصلع:



_الليلة.. نفتح القناة على أرضه.

أطفأ العمدة المصباح، وخرجوا من الحجرة بخطى ثقيلة، ورأى القنفذ فأرين مختبئين تحت الكنبة فضحك، وقفر الى الكنبة ثم قفز من الشباك ووجد في انتظاره احضان وليد.

ولم يتكوَّر القنفذ. بل ابتسم. نعم. أكد وليد أن القنفذ ابتسم، ثم جلس على قالب طوب ووضع ساقاً فوق ساق، وقال:

السمعوني جيداً.. سيُغرقون أرض «أبوحسان» الليلة. هرش القنفذ وجهه الصغير برجله الصغيرة، وأغمض عينيه نصف إغماضة، وبحلق في القضاء، وقال:

_الفكرة.. كيف تضربون رجال العمدة حتى لا يفتحوا القناة.

قال وليد:

_ لا.. هم سيفتحون القناة.. ونحن سنغلق القناة.

غمرت الضفدعة لزميلتها:

_اللعب انقلب (جد) ياأختي.

وقف القنفذ على قدمين، ورفع هامته، وقال:

ــهيا ورائي.

وساروا في الظلمة على طول الطريق لأرض «أبوحسان».

كفوا عن الكلام، وكفوا عن الغناء، وحتى عن الهمس. وعندما وصلوا للأرض، اختباوا، واشتد البرد وتلاحموا، وبعد قليل رأوا رجال العمدة يتسجّبون ثم بالفاس فتحوا القناة على أرض «أبوحسان» ومضوا جرياً كاللصوص وبدوا أشباحاً حتى اختفوا.

جرى وليد وريم وحسان والقنقذ، وبكل ما يستطيعون ردموا، وأغلقوا الفتحة التي يندفع منها الماء. وظلت الأرض بزرعها من غير سوء. ويعدها لم يستطع العمدة الاستيلاء على أي أرض. وفي كل ليلة يقاومون اللصوص، ويرجي أن كانوا لا يهمسون، تسبقهم فرحتهم، وأقدامهم الصغيرة تعرف طريق العودة.















بنت أشرف الضّلق

ذهب على بن أبي طالب رضي الله عنه، إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقد عقد العزم على خطبة إبنته فأطمة رضي الله عنها، فلمأ دخل على الحبيب المصطفى صلى اللــه عليــه وسلم، وجلس معه، ظل صمامته، لم يستطع الكلام في هذا الأمس، إجلالا

قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي: ماجاء بك؟، هل لك حاجة؟

ظل «علي» صامتاً، ولم يجب رسول الله، فأدرك منلي الله عليه وسلم سبب مجيئه وقال له: لعلك جئت تخطب فاطمة، قال «على» رضى الله عنه.. نعم. سأله النبي: وهل عندك ما تتزوجها

أجناب رضي اللبه عنبه: لا واللبه يارسول الله. قال النبي: ماذا فعلت بالدرع التي أعطيتها لك؟

قال «على» كرّم الله وجهه: إنها عندي، قال صلى الله عليه وسلم: قد زوجتها لك، فابعث إليها بالدرع، امتثل على بن أبى طالب لأمسر رسول الله، بعث بالدرع، فكانت مهرا لبنت أشرف الخلق صلى الله عليه وسلم.

لم يكن عنده ما يقيم به السوليمة، فقدم له أحد الصحابة كبشا، وجمع له الأنصار بعض الذرة، فأقام الوليمة، وتم ذلك الزواج المبارك، بعد أن دعا لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم

عودة المنزال الروسي

صدرت الأوامر للجنرال الروسي «أناتولي» بالتوجه الى أفغانستان، ليكون قائدا للقوات السوفييتية، في أحدى الجبهات هناك، شعـر الجنـرال بسعادة غامرة، فقد كان يكره المسلمين كرهاً شديداً، وجدها فرصــة منــاسبــة للمشاركة في إبادتهم، ولكن ما حدث هناك، كان أمرا عجيبا!!

ولد «أناتولي» في «باكر»، بأذربيجان، كان يكره المسلمين منذ طفولته، ويعادى رمالاءه المسلمين في المدرسة الاعدادية، فقد نشأ ملحدا، كافرا.

واصل تعليمه حتى انخسرط في الجيش، تـدرج في الـرتب العسكـريـة، حتى وصل الى رتبة «جنرال»، تم ارساله الى أفغانستان، ليكون قائدا للقوات الغازية، في احدى الجبهات، كانت مهمته تصفية المجاهدين الأفغان مناك.

كان يصدر أوامره لجنوده، بسحق المجاهدين، ومعاملة أسراهم بعنف شديد، قاتلتهم قواته بكل أنواع الأسلحية الحديثية، أمطيروهم بالصواريخ، وانقضت عليهم طائرتهم ترميهم بالقنابل، كان يظن أنهم لن يستطيعوا الصمود والمقاومة، ولكنه فسوجىء بأنهم لا يهابون الموت .. يتقدمون رغم القصف العنيف، وأكثر من ذلك فقد حدث ما أدهشه، فقد كان جنوده، يفرون أمامهم في النهاية، هربا لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم من الموت، رحم ال على الله عليه وسلم يما الموت، رحم الله عليه وسلم يما يملكون، سوى أسلحة بدائية.

الما رسول الله صلى الله عليه وسلم من الموت، رحم الله عليه وسلم يما يماكون، سوى أسلحة بدائية. من الموت، رغم أن هؤلاء المجاهدين، لا

بدأ يفكر في تلك الظاهرة العجيبة، كيف يحقق هـؤلاء انتصاراتهم، رغم قلة عددهم وعتادهم، شعر أن هناك قوة تساندهم، بدأ يفكر في هذا الأمر، دخل مرحلة الشك في معتقداته.

راح يلتقي بأسرى المجاهدين، كان يتحدث معهم، ويتودد اليهم، فقد تعلم بعضهم اللغة الروسية في ميدان القتال، كانوا يحدثونه عن الإسلام، ويدعونه إلى الأيمان، بدأ يميل إلى حديثهم، ويرتاح الى مخالطتهم.

صدرت الأوامر بانسحاب القبوات السوفييتية من أفغانستان، عاد الجنــرال إلى أسرتــه في «بــاكــو» بأذربيجان، بدأ رحلة البحث والمعرفة، التقى بالدعاة المسلمين، راح يسألهم، ويستنزيند من علمهم، ويستفسر عن كل ما يدور في ذهنه، أجابوا على كل أسئلته، وأمدوه ببعض الكتب الدينية.

وذات يوم، استيقظ من نومه، وقد انشرح صدره لسلايمان، ذهب الي الشيخ الذي كان يتردد عليه طوال تلك الفترة، وأخبره بقراره، ثم أعلن اسلامه وسمى نفسه «علي».

دعا زوجته وأبناءه إلى الإسبلام، فدخلوا جميعا في دين الله، اصبح يتردد على المسجد خمس مسرات كل يـوم، ليس فقط ليـؤدي الصـلاة، بل ليدعو الناس الى الصلاة بصوت عزب جميل، فهو الآن مؤذن مسجد «ألما.

شاطره، والكرات الدهبية

انطلق الصيادان، شاطر ورضوان، خلف فريسة، في الغابة البعيدة، ظلا يطاردانها، حتى غابت الشمس، وحل المساء، فافلتت الفريسة منهما، واختفت عن عيونهما، فواصللا السير، ولكنهما ضلاً الطريق.

سار المسادان، حتى شعسرا بالتعب الشديد، هُبُّت ريح قوية وعواصف شديدة، فلجاً إلى فتحة صغيرة، في جبل عجيب.

أسند كل منهما رأسه، وأغمض عينيه، وراح في نوم عميق، فلم يشعسرا بما يحدث حوله، بسبب ما أصابهما من تعب شديد.

أستيقظا بعد فترة طويلة، كان الظلام يحيط بهما من كل جانب، ظنّنا أنه سنواد ليل طويل، ولكن (شاطر) رأى ضوء الصبح يتسلل، من ثقب صغير، اتجها نحو الفتحة، التي دخلا منها، فوجدا صخرة كبيرة، قد سقطت عليها، وسدتها تماماً.

حاول الصيادان، إزاحة تلك الصخرة، بذلا أقصى جهدهما، ولكن دون جدوى، جلسا يفكران.. ماذا يفعلان؟ قال رضوان لصديقه شاطر: يبدو أن تلك الفتحة، تؤدي الى طريق داخل هذا الجبل العجيب، هيا نَسِرُ فيها، لعلنا نجد مَخْرَجاً.

تقدم الصيادان بحدر شديد، كانا يتعثران تارة، ويصطدمان بأحجار كبيرة تارة أخرى، واصلا سيرهما، حتى شعرا بالتعب، وكادا يفقدان الأمل في النجاة، ولكن وشاطر، قال لصاحبه رضوان: انظر، انظر ياصديقي، هل ترى ما أرى؟!

حدَّق رضوان جيداً، وقال: ياإلهي!! نعم ياصاحبي.. أرى وكأن ضوءاً، قد بنداً يظهر من بعيد!

دُبُّ الأمل في نفسيهما، شعرا بقوة تسرى في جسديهما.. واصلا السير بهمة، بدأ الفسوء يظهر شيئاً فشيئاً، ولكنه كان ذا لون عجيب شعرا كانهما في حلم طبويل، فقد بدت الأشياء أمامهما، وقد غلب عليها اللسون الوردي، ولكنه كان يميل الى اللون الرمادي تارة، وإلى البنفسجي تارة أخرى.

سارا في طريق ضيق، كانا يسمعان صوت اقدامهما، وصلا الى بوابة صغيرة، اقتربا منها في حذر، وطرقاها طرقاً خفيفاً.

فُتِكُتُ تلك البوابة المنفيرة، أحدثت ا أصواتاً غريبة، وكأنها لم تفتح، منذ سنين

طويلة، أَطَلُ منها شيخ كبير، تدلت لحيت البيضاء على صدره، ولكنه كان جميل الوجه، بُسّام الثغر، رُحّب بهما، وأحسن استقبالهما، وسمح لهما بالدخول.

قادهما إلى طريق أكبر، ظهرت لهما معالم مدينة جميلة، كان كل شيء فيها يبدو عجيباً، قال لهما الشيخ الكبير: أنتما ضيفانا، ولابد من إكرامكما، حتى تمرًا بالمدينة، وتصلا الى

الغرفة الأخيرة، التي تؤدي الى البوابة الكبيرة، كي تخرجا منها، وتعودا من حيث أتيتما.

قال الصيادان: وهل ستسمصون لنا بالعودة الى ديارنا أيها الشيخ؟ قال: نعم، بشرط أن تجتازا الامتحان، وتنجحا في الاختيار.

فرح الصيادان، وقفرا سروراً، كانهما طفللان صغيران، وقلال معساً: سننجح،،



سننجح إن شاء الله.

قادهما الشيخ الى يستان كبير، فيه مالـذ وطاب من الثمار، قال لهما: كُلا مـا شئتما.. ينبغى أن يأكل كُل منكما على قدر حـاجت، ولا يأخذ أكثـر من طـاقتـه، ولا يجوز لاحـدكما، أن يأخَد معـه من ثمار تلـك الحديقة.

إنطلق الصيادان، يأكلان ماطاب لهما من ثمار ذلك البستان، شبع رضــوان، وحمد الله، أما شاطس، فظل يأكل فوق طاقت، ويلتهم أكثر من حاجته، كأنه لم ير طعاماً من قبل.

اقترب رضوان من شاطر، وقال له برفق شديد: لقد نهانا الشيخ الكبير، عن الأكل اكثر من حاجتنا، قال له شاطر دون أن يلتفت اليه، وقد امتلا فمه بالثمار: وأين هسو الشيخ الكبير؟ إنه لا يرانا الآن، قال رضوان: ولكن الله يرانا، فقد قطعنا عهداً على أنفسنا، ويجب أن نكون صادقين.

قال شاطر: يالك من ساذج.. دعك من هذا الكلام، ينبغى أن تغتنم الفرصة، ولا تدعها تُفُتُك، إننى مشفق عليك، كن شاطراً مثلي.

قال رضوان لصاحبه، بلهجة تجمع بين الجد والمزاح: إنك اسم على مسمى.. شاطر وأنت شاطر. أما أنا، فالا أتعنى أن أكون شاطراً، لأن «شاطر»، تعنى شيئا لا أرضاه لنفسي، فالشاطر هو الذي أرهق أهله خُبْداً، وابتعد عن الطريق القدويم المستقيم، هل فهمت أيها الشاطر.

قال شاطر: دعك من هذه المراعظ، فأنا است في حاجة اليها، احتفظ بها لنفسك، لعلها تنفعك يا.... يا (أبا العُرَّيف).

جاء الشيخ، وقادهما إلى غرفة مليئة بالملابس الجميلة، قال لهما: على كل منكما، أن يخلع ملابسه القديمة، ويلبس ما يناسبه من ملابس جديدة، ثم تركهما الشيخ، وأغلق الباب،

صَفَقَ شاطر، وراح يقفز فرحا كالمجنون، قال لنفسه: شيء يدعو للحيرة!، مساذا أختار؟!.. كلها جميلة، هل من المعقول، أن ألبس ما يناسبني فقط؟، كيف أترك كل هذه الملابس الفاخرة؟

خلع رضوان ملابسه القديمة، واختار ما يناسبه من ملابس جميلة، وحمد الله على تلك النعمة، أما شاطر، فقد خلع ملابسه، واختار ملابس كثيرة، راح يلبسها جميعاً، بعضها فوق بعض كأنه نبتة «كُرُنْب»!!

أقبل الشيخ، قادهما قائلًا: سندهب الآن، الى الغرفة الأخيرة، سأسمح لكما بالدخول،

ثم أغلق الباب عليكما، ستجدان بها كرات كثيرة، على كل منكما أن يأخذ كُرَةً واحدة فقط، بعد ذلك ستظهر فتحة في سقف الغرفة المرتفع جداً، وينزل منها قفص كبير، له باب صغير، يسع رجالا واحداً فقط، وسحوف تخرجان بعد ذلك، من البوابة الكبيرة.

دخل الصيادان الغرفة، وأغلق الشيخ بابها عليهما، كاد شاطر لا يصدق نفسه، راح يجرى ويقفز كالجنون، فقد كانت الغرفة، مليئة بكرات كبيرة من الذهب!

نَظُرُ شُنَاطُرُ الى رَضَوانُ قَائلًا: إياك أَنُ تقول، إنك ستفى بوعدك، وتأخذ كرةً واحدةً فقط، قال رضوان: هذا أمر طبيعي.

قال شاطر: ولكن الرجل لن يرآنا بعد الآن، سنأخذ مانريد من الذهب، وننذهب الى غير رجعة، قال رضوان: إذا كان الشيخ لا يرانا، فإن الله تعالى برأنا.

ابتسم شاطر ابتسامة ساخرة، وقال لرضوان: لقد فقدت الأمل فيك، ستظل هكذا، لا تستطيع اقتناص الفرص، ستبقى هكذا.. ستعيش درضوان،، وتموت درضوان،

أحد رضوان، كرة ذهبية واحدة، وبعد وقت قليل، ظهرت فتحة في سقف الغرفة المرتفع، ونزل منها قفص معلق، في حبل دقيق.

ركب رضوان، وقال لصاحب شاطر: سانتظرك كي نبدا معا رحلة العودة، قال شاطر: لأ.. إذهب أنت، ولا تنتظر، فطريقنا مختلف ياعزيزي،

صعد رضوان، وظل شاطر يجمع كرات الذهب، حتى ظهرت الفتحة مرة أخرى، ونزل القفص من جديد، ذو الحبل الدقيق.

جمع شاطر كثيراً من الكرات الذهبية، وضعها في القفص حتى امتلاء ولم يبق فيه سوى موضع قدم له، ثم ركب، وأغلق باب القفص،

بدأ القفص يصعد الى أعلى، كان يتصرك بصعوبة شديدة، ويصدر أصواتاً مخيفة، بدأ شاطر يشعر بالفيزع، أدرك أن الحبل، والقفص، تم اعدادهما، لحمل رجل واحد، ومعه كرة ذهبية واحدة، كان ينظر الى أعلى كي يعرف كم بقي حتى يصل الى النهاية. كان يحتضن الكرات الذهبية، ثم ينظر الى أعلى أعلى قائلاً: يارب (ولكن هل يستجيب الله دعاء العصاة والظالمين؟!)

كأن الوقت يمس بطيئاً، والقفص يُصَدِرُ مزيداً من الأصوات المخيفة، لابد أن الحبل قد أصبح غير صالح لماصلة المهمة.

انفرجت أسارير شاطر، فقد اقترب القفص من النهاية، لم تبق سوى أمتار قليلة، ولكن فركة لم يدم.. فقد صدر صوت لم يسمعه من قبل، وفجاة.. انقطع الحبل، وسقط القفص، وبداخله شاطر، والكرات الذهبية.



الدوس المغلب

هل تعلم قدمة السيدة فاطمة رضي الله عنها، عند أبيها رسول الله صلى الله عليه وسلم؟، يكفي أن تعرف أنه صلى الله عليه وسلم قال: «إن فاطمة بضائة منى فمن أغضبها فقد

أغضيني».

أَقْبُلُتَ عَلَيه ذَات يوم فقال: مرحباً بابنتي، ثم أجلسهما عن يعينه، وحُصُها بحديث لم يسمعه غيرها مسرتين، أنبكت، ثم ضحكت، بكت في المرة الأولى، لأن النبي أخبرها بقرب أجله، وضحكت في الأخسرى، خينما قال لها: «ألا ترضين أن تكوني سيدة نساء هذه الأمة».

هذه منزلة فاطمة، عند رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومع ذلك فقد قام الذبي خطيباً ذات يبوم، وقال قولته المشهورة التي تبؤكد، أنه لا يجوز الأحد أن يشفع في حد من حدود الله، إذ قال: «.. لو أنْ فياطمة بنت محمد سرقت لقطع محمد يدها».

حُصُّ النبي فاطَّمة بَالدَّكسُ لأنها أعـنَ أهلـه عنده، ولأنـه لم يبق من بناته في ذاك الوقت سواها.

بناته في ذاك الوقت سواها. قال النبي ذلك، حينما سرقت المرأةُ المُحَدَّةُ مِنْ مِنْ فَقِيدٍ حَبِّ مِنْ تَلِكُ الْمُ أَمَّ

المخزومية، فقد خرجت تلك المرأة ليلاً، ومرت بركب نزل في الطريق فسرقت حكياً منهم،

كَانَت تَلْكُ الْأَرَاةُ المُضَارِقَةِ، إسمها فاطمة بنت الأسود، بنت آخى أم سلّمة، الذي كان زوجاً لأم سلمة قبل النبي، وقد اختارت أفريش، أسامة بن زيد، كي يشفع لها عند رسول الله، ظنوا أن حب النبي لها منها يمكن أن يكون سبباً في عفوه عنها.

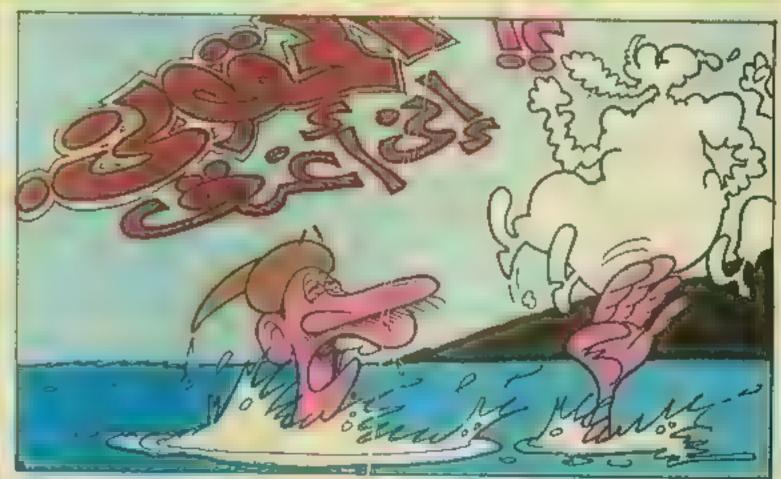
ولكن رسول الله لا يمكن أن يشفع في حد من حدود الله بعد أن وصل الأمر اليه، فقام النبي خطيبا، وعَبْمُ الأمة درساً عظيماً حين قال: «.. إنما ضك من كان قبلكم أنهم كاشوا إذا سرق الشريف تركوه، وإذا سرق الضعيف فيهم أقاموا عليه الحد..».











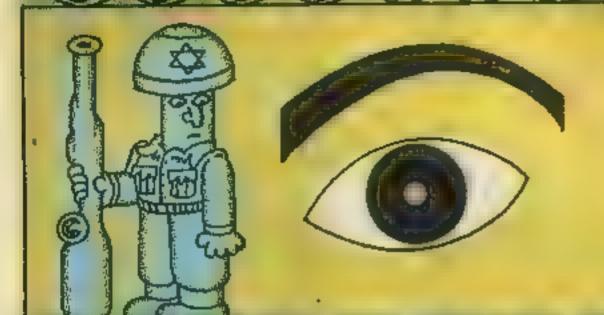






عیرون می اسی العیو

«أكذوبة كبرى، روَّجها الصهايئة، حين ادَّعوا انهم هاجروا الى أرض فلسطين حاملين مشعل الحضارة والتقدم!! الحقيقة.. انهم جاءوا يصحبهم الشعاد بكل اشكاله!! الدليل.. هذه الفقرات التي ننشرها، نقلاً عن صحف العدو الإسرائيلي،.



OXOXO STATE

لا نكت عنيا

· · Lument

1-11 axa

اسرائيل . . والأعلمة النوويسة!

كنان يمكن الحديث مع أعضناه جهاز المخابرات الإسرائيل عن أي شيء.. إلا عن موضوع واحد هنو (القنبلة الذريبة) الإسرائيلية.. إذ كان البرد على هنذا السؤال يكون دائماً: انها المتراءات، وان اسرائيل لا تملك القنبلة الذرية.. ولن تكون أول دولسة تمتلكها إلى الشرق الأه سط.

إلا أنه من الشابت فعلاً - أن اسرائيل تمثالك القنبلة الشرية.. وذلك طبقاً لتأكيدات رئيس جهاز المخابرات المركزية الأسريكية في ذلك الوقت عام ١٩٦٨ «ريتشارد هيلمزه للرئيس الأمريكي السابق «ليندون جو نسون» (. من أن هذاك اللالة أمور تحمل على الإعتقاد بان اسرائيل تمتلك القنبلة.

" أولها: أنْ الاسرائيليين حصلوا على اليسورانيسوم من الخارج، بعمليات إرهابية.. وكما هو معروف أن اليسورانيسوم لا يستخدم إلا لصنع القنبلة الذرية. سائيها: أن ابصالاً علمية

حمل الرؤوس النووية المتفجرة.

هذا التقرير مشر، رغم انه
 كان من المفسروض أن يظل سريها..
 حيث ختم بخاتم «سري جداً»، لكن
 وكما يحدث أحيانًا فإن أكثر الأمور

السرية هي التي تعرف اولاً!
وفي فبرايس ١٩٧٦، اقدام جهاز
المخابرات الأمريكي حفلاً في المركز
الرثيسي للجهاز في ولانة فيرجينيا
الأمريكية، حضره (١٥٠) عدانا
أمريكياً، ويبدو أن تدائب رئيس
جهاز المخابرات لششون العلوم
والتكنوالوجية (كاريل داكيت)
تخلي عن حثره، فاخير أحد العلماء
عن البرشامج المنووي الإسرائيل،
بقوله: إن أحدى اسرائيل عشرين
بقوله: إن أحدى اسرائيل عشرين
المناهة ندووية جداهرة للتقجير

حديث هذا عام ٢٧٩ إل.

أنت عربي.. إذن أنت مقبوه عليك!



صورة نشرتها جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية توضح كيف يعامل الجنود الاسرائيليون المواطنين العرب في الأراضي المحتلة.. حيث قامت قوات حرس الحدود الاسرائيلي بإغلاق منطقة القدس، والقبض على أي شخص عربي يقابلونه.. كان هذا بسبب إلقاء قنبلة من إنتاج جيش الاحتلال الاسرائيلي في طريق دورية عسكرية لحرس الحدود.

وبالرغم من أن القنبلة لم تنفجر.. وبالرغم من أن الشرطة الاسرائيلية لم تعرف من الذي ألقى بالقنبلة، وإن كان عربياً أم يهوذياً أم شخصاً غريباً.. إلا أن القوات الاسرائيلية ألقت القبض على (٠٥) شاباً عربياً ووضعتهم في الحبس!

(١٠) آلاف أسرة تصناح إلى المثمام!

قالت صحيفة (دافار) الاسرائيلية أن زيادة كبرى حدثت في عدد الأسر التي تحتاج الى مساعدة غذائية عاجلة..

تُقدر الزيادة بنسبة (٠٠) في المائة.. وأرجعت الصحيفة هذه الزيادة في عدد الأسر الفقيرة الى امتناع رجال الخير المتبرعين، وامتناع المؤسسات والجمعيات الخيرية عن تأدية واجبها!

ويبلغ عدد الأسر التي تحتاج الى مساعدات غذائية عاجلة خوالي (١٠) الاف أسرة.. نصفها من المهاجرين!

ورفقة كتبار السن!

قالت صحيفة «دافار» ان ظاهرة سرقة كبار السن قد انتشرت في اسرائيل بدرجة خطيرة.، حيث يتم اعتداءان في يوم واحد ضد رجلين من المستين.، فقد اعتدى لص على رجل مسن (٩٠ عاماً) وسرق منه حقيبة يده وبها مبلغ منه حقيبة يده وبها مبلغ

.. ويسسر قون السبياح أيضساً!

ذكرت صحيفة «يديعوت أحرونوت» أن مبلغ (٥٣٠٠) دولار قد سُرق من إثنين من السياح أثنياء جسولتهما السياحية في اسرائيل.. عندما قيام السائحان بالتشره في شأرع بن يهودا في تل أبيب.. ليفاجأ بسيارة تقف أمامهما، ليفاجأ بسيارة تقف أمامهما، وبحداخلها شخصيان وسرقا الدولارات منهما، ثم وسرقا الدولارات منهما، ثم بهماأحد؛

طفل عربي شجاع!

ذكرت صحيفسة «على هامشمار» أن الطفل العربي محمد باشيد سعيد (١٠) سنوات، قد استشهد، إنر إطلاق جنود جيش الاحتىلال الاسرائيلي النار عليه داحل معسكر «شاتي» الفلسطيني في قطاع غرة.. وذلك عندما وهو قف الطفل محمد أمامهم وهو أعرل.. إلا أن قوات الجيش قامت بإطلاق النيران عليه.. قامت بإطلاق النيران عليه..

زيادة الأسعار والتضفي المالي

قالت صحيفة (عل هامشمار) الاسرائيلية ان مكتب الاحصائيات في اسرائيل أعلن أن زيادة قيمة الأسعار بالنسبة للمستهلك خلال الشهور الأخيرة.. أدت ألى زيادة في نسبة التضخم المالي وصلت الى (٣٠) في المائة.. فقد ارتفعت الأسعار خلال شهر أغسطس الماضي فقط بنسبة (١٠٢) في المائة.. علماً بأنه منذ بداية هذا العام زادت الأسعار بنسبة (١ر٥١) في المائة!!

المتعصبون اليهود.. يثيرون الثقب والارهاب!



صورة تسوضح الاشتباكات التي دارت بين المتعصبين اليهود ورجال الشرطة في شارع «ماس» بالقدس.



ثلاثة من المتعصبيان اليهود أثام وجودهم في السجسن استعداداً لمحاكمتهم.

قالت جريدة «يديعوت أحرونوت» الاسرائيلية أن قوات الشرطة الاسرائيلية في القدس.. قد ألقت القبض على عشرة أشخاص من المتعصبين البدينيين اليهود، وأحسالتهم الى محكمة السلام في القدس.. للنظر في الجرائم التي ارتكبوها، حيث قاموا بأعمال شغب وعنف، وأشعلوا النيران في صفائح القمامة الموجودة في شوارع القدس، كما قاموا بمهاجمة قوات الشرطة التي حاولت منعهم.. وانهالوا على جنود الشرطة الاسرائيلية بالشتائم والاهانات والضرب.



بنطت عربية.. في مالطه والبرتفال



«لشبون»»، العرب مروا من هنا.

هل وصل الفتح العربي الى مالطه والبرتغال؟
 ساره المزروعي
 أده فارسالاها، أت

أبوظبي الامارات

● تحظى مالطه بعسوقع استراتيجي في البحر المتوسط...
وهي تقع بين جزيرة صقلية وتونس وليبيا، وتتكون من شلاث جزر مأهولة هي مالطه، جوزو، كومينو.. وجزيرتين صغيرتين غير مأهولتين هما كومينوتو، وفيلفلة.. وأعلى قمسة فيها لا بتجاوز ارتفاعها ٢٤٩ متراً.

تُبِلغُ مساحة مالطه ٢١٦ كيلومتراً مربعاً، ويقل عدد سكانها عن ١٥٠ الف نسمة.. عاصمتها «فاليتا»، ولكن أكبر مدنها من حيث عدد السكان هي «سُليمه».

استقلت مالطه عن بريطانيا في ٢١ سبتمبر ١٩٦٤، بعد حكم دام ١٥٠ عاماً، وأصبحت جمهورية منذ ١٢ ديسمبر ١٩٧٤، وهي الآن دولة ضمن كتلة عدم الانحياز.

شمل الفتح العربي مالطه عام ١٠٨٠م، على يد أمير القيروان، ودام هذا النفوذ حتى عام ١٠٩٠م، ولكن الوجود الإسلامي استمر فيها حتى منتصف القرن الثالث عشر الميلادي.. ومازال الأثر العربي واضحاً حتى الآن في اللغة المالطية.

يبقى أَنْ تُعرف أن زعماء ثورة ١٩١٩ في مصر نُفوا الى مالطه، وكان على رأسهم سعد زغلول.

000

■ البرتغال دولة مستقلة منذ القرن الثاني عشر الميلادي . تقع عاصمتها «لشبون» عند مصب نهر «تاجوس»، وقد اسسها الفينيقيون وأطلقوا عليها إسم «أوليسيبو»، أي (الميناء الجميل أو المتاز).. وأطلق عليها الرومان إسم «فليسيتاس جوليا» تَيَمُناً باسم أمبراطورهم «يوليوس قيصر».. وقد شملها الفتح العربي عام ١١٤٧م، ودام حكمهم حتى عام ١١٤٧م، والشبون»،

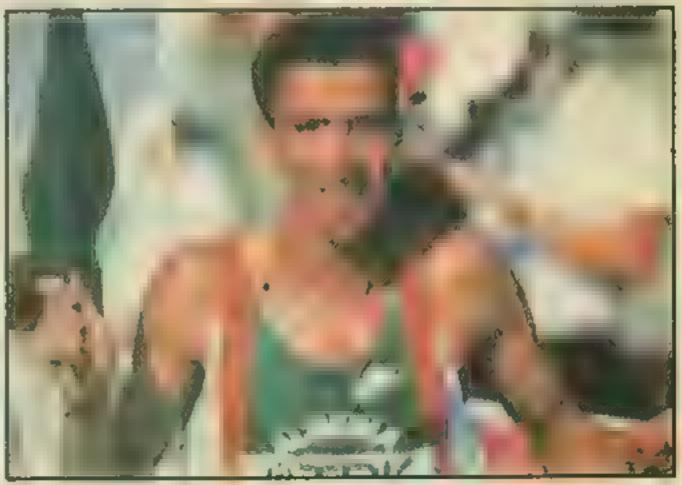
أصبحت ولشبونه، عاصمة البرتغال في منتصف القرن الثالث عشر الميلادي، وبلغت أوج عزها وازدهارها خالال القرنين السادس عشر والسابع عشر.. وتعرضت لزلزال مدمِّ دك معظم معالمها التاريخية في أول نوفمبر ١٧٥٥.



« شعبیت و « و رود است ».. است الست



• حسيبة بو المرقة .



• دور الدين مورسيلي .

كانت الجزائرية (حسيبة بوالمرقة) نجمة بطولة العمالم لالعساب القيوى التي أقيمت في طوكيو مؤخرا.. حيث استطاعت (حسيبة) التفوّق على نساء الاتحاد السوفييتي والولايات المتحسدة وانجلترا والمانيسار ورومانيا، وغيرهن من بطلات

العالم.. لتفور ببطولة سباق (١٥٠٠) متر، وتحقق الميدالية الذهبية.. وتصبح (أول) فتأة أو العالم في أية لعبة رياضية.

 ولم تكن (حسيبة) وحدها هي التي حققت الفور في سباق

(نورالدين مورسيللي) هو الآخر، فإز ببطولة السباق للرجال.. لتُصبح الجزائر أول دولــة في تاريخ ألعاب القبوي الأوليمبية منذ عام ١٨٩٦م، والعالمية منـذ عام ١٩٨٣م.. تحتكر بطولية سباق (۱۵۰۰) متر للرجال والنساء في نفس الدورة.

 وجاءت الجزائر في المركز السابع بين السدول في الترتيب العسام من بين (١٦٨) دولسة شاركت في البطولة.. حصلت منها (۳۰) دولة على ميداليات.. منها (١٦) دولة فقط أحرزت ميداليات ذهبية.

حسيبة بوالمرقة

- 🖜 من مواليد عنام ١٩٦٨، في محدينة قسنطينة شرقى الجزائر.
- في سباق (١٥٠٠) متر، بعد أَنْ قطعتها في (٤) دقائق بالتمام والكمال.
- فارت بمیدالیتن ذهبیتن ني سبساقي (۸۰۰) متر، و (١٥٠٠) متر أن خسلال دورة العاب البحر الأبيض المتوسط التي أقيمت هـنا الصيف في

- حققت ثانی أسرع تـوقیت
- أثيثاً باليونان.
- كانت مفاجأة بطولة العالم لالعاب القوى في طوكيو.

• من مواليد عام ١٩٦٩، في

قرية سيسدى عكساشسة

● نچم سباق (۱۵۰۰) متر

دولیا منذ عام ۱۹۹۰، بعد آن

حقق أسرع أوقسات العسام

بتوقیت (۳) دقائق و (۳۲)

شانیسهٔ و (۱۰) جسزءا من

الشانية.. وحقق هنذا العمام

تــوقيت (٢) دقــائق و (٢٦)

● مـــرشــح للسيطـــرة على

الأرقام القياسية العالمية في

سباقات العدو لمسافيات

(۱۵۰۰) متر، و (۱۰) الاف

بالجزائر.

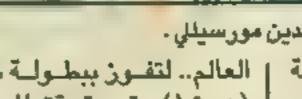
کارل لویس،

«كارل لويس»..

الأسرع دانهأ

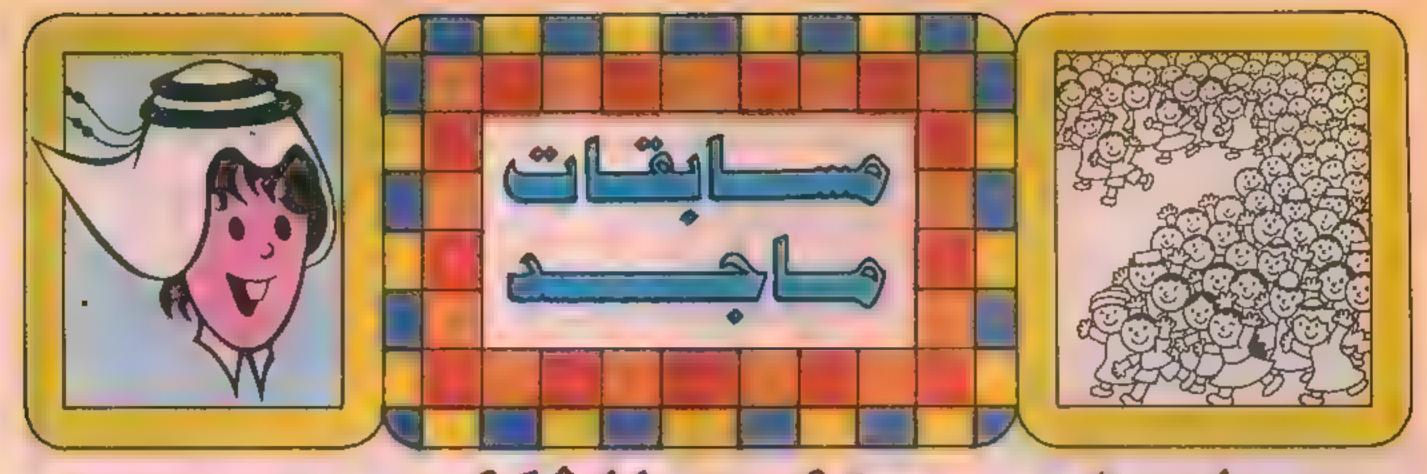
يظل «كارل لويس» دائما نجم اي بطولة الالعاب القوى، بل هو يُعتبر (أسرع البشر).. بعد أن حقق رقما قياسيا عالميا جديدا في سباق (۱۰۰) متر عدر، في بطولة العبالم لألعباب القبوى الأخيرة التي أقيمت في طوكيو باليابان.. حیث سجل رقما زمنه (۹۸۸) ثانية فقط.

وقد سبق لـ «كارل لـويس» الفور ببطولة سباق (۱۰۰) متر 🚕 عدو في بطولات العالم الشلاث لالعباب القبوى أعبوام ١٩٨٣، ۱۹۸۷، ۱۹۸۷، إلى جــــانــب دورتی ۱۹۸۶ و ۱۹۸۸ الأوليمبيتين في لـوس أنجيلوس وسيول.



(بطلة) عربية تحرز بطولة

ا (۱۵۰۰) متر.. بيل إن الجزائري



م المائز الفائز الذ

بالاضافة الى فرحة لكادرة

لحضور دورة الألصاب الأوليمبية الشادولة

- أرسل حلول هذه المسابقيات خيلال أسبيوع.
- يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
- و أكتب عنوانسك كامسلاً وواضد

دعسبوة للجميع

هل فكرت أن تكون واحداً من أولئك الذين أنعم اللــه عليهم بحفظ القران الكريم كاملا؟

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ اياته البيئات.

كل أسبوع، أحدد لك عدداً من أيات القرآن الكريم. المطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنثى أعرف أن أصدقاء (ماجد) لا يكتذبون. وقد أتصل بك شخصيا أو عن طريق أحد مندوبي مناجد في بلندك للتأكد من حفظ الآيات بشكل جيد.

أقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرة من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها خمسة وعشرون درهما.

هذا الأسبوع نحفظ معاً: من الآية ٢٢٩ الى الآية ٢٣١ من سورة البقرة، من قول الله: ﴿الطالاقَ مَرَّدَّانِ ﴾، الى قوليه تعالى: ﴿بكل شيء عليم ﴾.

- ما معنى الكلمات التالية:
 - ١ ــبمعروف.

 - ٣ ــالكتاب،

لمفيظ القرآن الكريس كياب

كل أسبوع أتلقى من أصدقائي مساهمات عديدة، أنشرها على صفحات المجلة.

بعض هذه المساهمات تكون ممتسازة وتستحق جائزة. سوف أختار كل أسبوع ثلاث فقرات، لأقدم لأصحابها ثلاث جوائز قيمة كل منها ٢٥ درهما، بالإضافة الى ذلك ستوضع شارة الامتياز تحت كل فقرة

يتم إختيسار الفائزيسن بالقرعسة.

تعطن أسسهاء الضائيزيين بعسد ٦ أسابيع.

ترسل الجوائسز بالبير بسد السجل



كلمية.. ومعنسي

- كل أسبوع أقدم لكم كلمة من لغتنا العربية الجميلة وثلاثة معان.. واحد منها فقط صحيح؟؟ يمكنكم الاستعانة بالمعجم لمعرفة الإجابة الصحيحة.
 - (نجلاء).. هل تعني:
 - ١ ــحادة الذكاء، سريعة البديهة؟
 - ٢ ــذات العينين الواسعتين الجميلتين؟
 - ٣ ـــ الفتاة الطويلة القامة؟
 - ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهما.



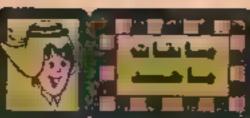








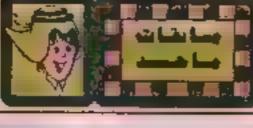






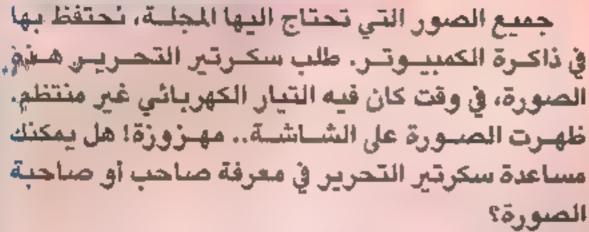








مهــزوزة



اذا كانت إجابتك صحيحة، قد تفور بإحدى جوائر المسابقة:

🗆 جوائز هذه المسابقة:

• ٩ جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم.

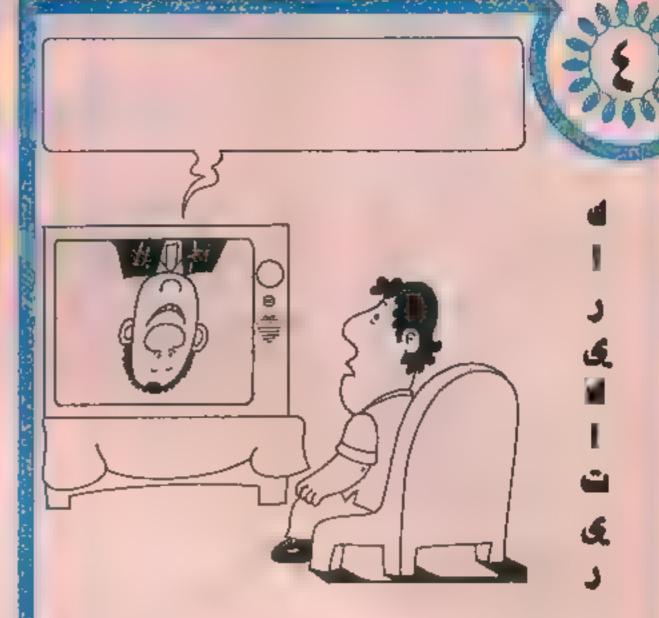


إنسنسان

- الأديب القرنسي وقيكتور هموجو».. من أعظم روايساته دالبؤساء» التي عرَّبها لنا الشاعر حافظ ابراهيم، وقد استلهمت السينما العربية العديد من الأعمال المأخوذة فين هذه الرواية.
- طلبت من الرسام أن يعد الله مجموعة من الرسوم... لاحظت أن الرسم رقم (١) يشبهه تماماً. أما الرسوم الستــة الأخرى فيوجد بيثها رسم واحد فقط يشبه الرسم الأول، بينما توجد لختلافات بسيطة في بقية الرسوم.

● هل تستطيع أن تحدد الرسم الذي يتماثل تماماً مع الرسم رقم (۱).

• ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم.



اكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير. سأقرأ التعليقات كلها.. وأقدم جوائز لأجملها.

• جائزة أولى: ٢٠ درهما. • جائزة ثانية: ٢٠ درهماً.

١٦ جيوائيز قيمة كيل منها: ١٥ درهما.



فضولسي.. يتحسدي!

لاحظ فضولي أن أصدقاء (ماجد) أصبحوا (خبراء) في اكتشاف مكانه!

قرر أن يلجأ الى الظهور في أشكال عجيبة، حتى يصبح العثور عليه أمراً عسيراً. إنه يتحدى! هل تقبل هذا التحدى؟ إبحث غن فضولي، ستجبده مرة واحدة في إحدى الصفحات!

• ١٥ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم.

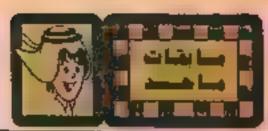
أكبهمل البريسيسي

اذا كنت من هـواة الـرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

- جائزة أولى ٢٥ درهما.
- جائزة ثانية ١٥ درهماً.
- جائزة ثالثة ١٠٠ دراهـم.





















التقاطعية

• ١٥ جائزة قيمة كل منها ه ۱ درهمـــاً.

■ الكلمات الأفقية:

- [١] حيوان قارض، يعيش قوق الأشجار،
 - [۲] عناب حرف موسيقي،
- [7] فينسوف يوتاني قديم صاحب مبدأ وإعرف
 - [1] من الأسماك ومعكوسة».
 - [٥] فَنْ فَلَاحَةَ الأَرْضُ.
- [٦] طائر يشبه الأورّ، يعيش على اليابسـة وفي
- [٧] لعبة رياضية، تُلعب بالكرة والمضرب، شببهة بالتنس، أصلها انجليزي.

🗷 الكلمات الرأسية:

- [1] خداع بصري أساسه الوهم.
- [٢] كــلام «معكــوســة» ماشرف واقترب ومعكوسة».
 - [٣] الحديث في الليل.
- [٤] بلد أسيدي مقسدوم الى شطسريان
 - eastenies.
 - [0] تجدها ل كلعة «طراد».
 - [7] رمز رياضي _أعلق ممبعثرة،
 - [۷] بواسطتی ـ بواسطته.

لــون.. واكتشف

لون كل مربع باللون الذي أحدده لك. في النهاية، مطلوب منك معرفة إسم الدولة، التي يظهر علمها على اللوحة بعد تلوينها.

																•				
Th	Υ.	33	1A	17	12	10	ME	47	N.T	11	1	4	A	٧	7	а	٤	γ°	٧	- 4
17	13	11	44	44	TY	77	4.0	۳٤	TT	τt	Wi.	ψ.	114	ΥA	۲V	77	4+	T'E	THE	41
10	3.7	11	٦	04	9A	θ¥	an.	00	a §	٥٣	ρ¥	61	٥٠	15	L٨	1v	65	Lo	16	11
A1	AP	ĄŦ	A١	٨	V4	٧٨	VV	٧z	٧٥	٧Ł	Vit	¥¥	V1	٧×	14	14	77	17	20	1
1 0	1-1	1 - 5	1+1	343	1 + 4	44	44	W	41	40	4£	47	41	44	41	٨٩	AA	AV	٨١	A
177	110	176	175	157	171	17+	114	114	114	115	110	118	338	117	111	111	1.1	1+4	1 - y	١.
127	113	120	111	125	128	161	121	124	144	187	187	170	177.5	177	388	187	15.	574	1 YA	11
114	117	122	130	W	130	177	171	17.	104	100	iev	107	100	101	100	107	101	10.	169	11
144	1AA	VAY	147	1Aa	۱۸۱	1AT	SAT	141	14+	144	1VA	۱۷۷	175	170	171	W	177	171	171	17
44+	1-4	Y-A	T+V	T+4	4+4	116	1 T	тт	T + 1	4	155	194	19.7	155	144	141	147	14.4	141	14
TE L	हरू∗	111	YYA	414	TTI	270	TYE	इ.स्	***	273	TTI	119	*14	Y17	*11	Tip	412	*1*	717	*1
TOT	tot	ta.	414	TEA	TĮY	TER	Yto	411	725	252	TET	۳Ę	44.4	ΥTA	TTY	रक्ष	YTO	tre	444	**
TYT	TYT	tvi	tv.	YnA	TIA	737	111	170	421	7 % 7	121	721	የሚት	Y+4	You	\$8V	tel	720	Y01	Ye
TSE	*4*	147	141	14.	YAN	TAA	YAY	۲۸٦	۲۸a	TAE	YAY	YAY	YAY	TA	TYS	YVA	τ¥γ	YV1	YVa	**
Tie	Tit	1" i 1º	Pig	ess	eş.	4.4	۲٠۸	4.4	4.4	th e gr	W . E	A. 1 A.	4.4	r.i	₹* +	194	74A	YAY	744	44
1.4.3	440	rrt.	111	शास्त्र	mr i	77×	TTS	TTA	TTV	**1	440	441	***	TTY	ryı	77.4	TIE	TIA	*1V	*1

- - 144-16A-12V-174-17A-17V-177-1-4-1-A-1-V-1-7-1-0-4-A4 _ TAO_ YAE_ YAT _ YV=_ YVE_ YVT _ YVY _ YVY_ YX4_ YXA_ YXY_ YX7_ YX= + Yoi -TY1-TY--T1V-T17-T10-T1T-T11-T11-T1-T-4-T-4-T-X-T-V-T-1-T-0 . TTI_TTE_TTT_TTI_TTI_TTI_TTA_TTA_TTY_TTI_TTI_TTA_TTY
- اللون الأزرق الغامق: ١١٧ -١١٨ -١١١ -١٢١ -١٢١ -١٢١ ١٢١ ١٢١ ١٢١ ١٢١ -- 107-10A-10Y-107-100-101-110-111-117-117-111-11-117-179-17A -174-174-174-177-179-174-177-177-176-178-177-177-171-17* 700 - TTO - TTE - T17 - T17 - 217 - 017 - 277 - 377 - 007.
- ●اللون البني ١٠٠ ـ ١١ ـ ٢٦ ـ ٢٦ ـ ١٠١ ـ ١٠١ ـ ١١١ ـ ١٨١ ـ ١٠٩ ـ ٢٠١ ـ ٢٧٢
- - ***- 10.- 17.- 111-11.- 15-14-11-VE-VE-VE-VT-V1-V.- 11-1.- 04 - YET-YEO-YEE-YEY-YEY-YEI-YE-TTT-TYA-YYY-YYT-YYO-YYE-YYY - YA1-TA--YY4-YYA-Y11-Y17-Y17-Y11-Y1-Y04-Y0-Y14-Y1A-Y1V **** - YPY - XPY - YPY - YAY - XAY - YAY - YAY

[٥١ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم]

الحابقة الكبرى رقم «۱۱»

تعال معنا إلى برشلونه النامدة منافات الدورة الأوليميية

- هذه المسابقة فريدة من نوعها، انها تتيح للفائز غرصة العمر لحضور منافسات التدورة الأوليمبية القادمة، في برشلونه بأسبانيا عام ١٩٩٢م.
- تكاليف سفر وإقامة هـؤلاء الفـائزين تبلغ ٢٥٠ الف درهم يتحملها «مأجد».
 - شــروط المســابقـة:
- ١ _ الاشتراك متاح أمام جميع الأولاد والبنات والكبار. ٢اجمع بطاقات المسابقية العشر، التي تنشر على امتداد عشرة أسابيع، والخاصة بالسحب الثالث عشر ثم الصقها على الاستمارة التي تنشرها المجلة فيما بعد، وارسلها اليناء سيتم اختيار الفائز الثالث عشى بالقرعلة ويتم اعلان اسمه على صفحات المجلة.
- ٣ ــ يبدأ بعد ذلك نشر ١٠ بطاقات اخرى على امتداد ١٠ أسابيع، والخاصة بالسحب الرابع عشر ثم يستمر نشر البطاقات بنفس الطريقة، حتى يكتمل عدد الفائزين ويصبح ١٥ فائزاً.
- ٤ _ في نهاية المسابقة سيصل الى كل الفائزين البرشامج الكامل للسفر ومشاهدة متبافسيات البدورة الأوليمييية والبرامج السياحية.



قص هذه البطاقة، واحتفظ بها، حتى أطلب مثبك إرسالها للاشتراك في المسابقة.

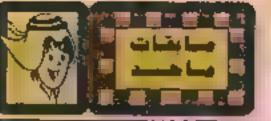












أكمل الرسيم

الفائزون في وسابقات الصدد [۲۲۳]

دعوة .. لحفظ القرآن الكريم

🗀 معنى الكلمات:

- (١) تبتغوا: تطلبوا.
 - (٢) فضادً: رزقاً.
- (٣) خَلاَق: نصيب.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كالمنهسا ٢٥ درهما الإصدقاء:
- (١) حسنه علي عبدالله ـ مدرسة عين جسالسوت - أبسوظبي -الأمارات.
- (٢) نور حسن عبدالرحمن ـ مندرسة المتسوسطسة الأولى -الاحساء ـ السعودية.
- (۲) محمود محمد الكاتب مدرسة طيرى المجاز ـ القاهرة
- (٤) ريم عبدالعُظيم محمد ـ مدرسة الغبره حمسقط حسلطنة عمان.
- (٥) عثمان عبدالله محمدد مدرسة اخران ثابت .. منتعاء .. اليمن.
- (٦) محمد مناهس القندامسي ــ معهد الهادي شاكس ـ حمام الأنف_تونس.
- (٧) شالبد رضيا عبيدالغني ـ مدرسة كلية الحسين ـ عمان ـ الأردن،
- (۸) نصیر أحمد سیف ـ مدرسة معهد العلبوم الإستبلاميسة ــ الشارقة ...الامارات.
- (٩) سلطان عبدالحميد ـ مدرسة عبدالله بن رواحه ـ الـريساض ـ السعودية.
- (١٠) الأشقر أشرف ـ مـدرسـةِ على بن حسـون ــ الحسيمـــة ــ المغرب.

كلمة ومعنى

- 🗆 الاجبابية الصحيحية: (النسخ).. مساء يخرج من الشجرة إذا قطعت.
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كبل منهسا ١٥ درهما الأصدقاء:
- (۱) محمد حسب النبي علي ـ مدرسة النهيانية ــ العين ــ الامارات.
- (۲) سلطان مطلق العدواني _ مدرسة عبدالله بن الزبير ـ مكة الكرمة ـ السعودية. –
- (٣) محمد أحمد فهمي ــ مدرسة مبارك _ الاسكندرية _ مصر،
- (٤) رأفت محمد أحمد ــ مدرسة المهلب الزرقاء - الأردن.
- (٥) رځیه راشد سالم ـ مدرســة أم حبيبية – المستعنة – سلطنية
- (٦) رمـــزي محسن نباجئي ــ مدرسة الفقيد القاضى عدن ـ
- (٧) حمد مبارك الفاضل مدرسة الحد_قلالي_البحرين.
- (۸) محمد آمين بديره ـ مدرســة حى الزهور _ تونس.
- (٩) مسسراحت فليسح حمود ــ معرسية أم سليم ـ سليوى ـ
- (۱۰) پاسمین رمضان محسد۔ مدرسة العبربينة السعبودينة ــ اسلام اباد_باکستان.
- (۱۱) محمد على هلال ــ مدرسة الخليل بن أحمد ـ الشـــارقـــة ـ الامارات.
- (۱۲) طـــارق صـــالح حمود ــ مدرسة حي الشفاء ــ الريــاض ــ السعودية.
- (۱۲) عيد حسن علي ـ مـ درســة الرياض_القاهرة_مصر.
- (۱۶) عبائشـــة نـــامـر حمد ــ مدرسة الحيل الثانوية ــ الفحل ــ سلطنة عمان.
- (۱۰) شوقی حمدي ـ مـدرســة أولاد فرتاق -القيروان - تونس.

إثنان من سبعة

- 🗆 الرسم المتماثل هـو الـرسم رقم (۷).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمیة کیل متهیا ۱۰ دراهم الأصدقاء:
- (۱) نافع خربوطلي ـ مدرسة عمر بن عبدالعزييز ـ أبوظبي ـ الامارات.
- (٢) تمام محمد أبوالمصايل ـ مدرسة الظهران الأهليسة م السعودية.
- (٣) فيصل بومعيزة ــ مندرســة الثانوية _ واد الليل _ تونس.
- (٤) أسامة شكري القسوس ــ مدرسة ديس البلاتين - مأدبيا -الأردن.
- (٥) محمد حسين ابسراهيم ـ مدرسة العجوزة ـ مصر،
- (٦) مشتاق کل محمد ــ مدرســة السيب - سلطنة عمان.
- (٧) وحيد يوسف ـ مدرسة عقبة بن تساقع ـ الــدار البيضــناء ـ المغرب.
- (۸) حسام عني ـ مدرســة كليــة الطب_قابس_ترنس.
- (۹) فیدوی حسین مسازق۔ مدرسة بنغازى الثانوية ـ ليبيا.
- (۱۰) فاتن أحمد محمد ــ مدرسة رقية ـ الدوحة ـ قطر.
- (۱۱) هشام عیسی مبارک ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ مدينــة عيسى ـ البحرين.
- (۱۲) ايمان الحسين عبىدالجواد مدرسة الوردية _ أم القيوين _ الامارات.
- (۱۳) على مبارك سعد ــ مدرسة الملك خبالبد البريباض ــ السعودية.
- (۱۶) عماد حمدي حـــامــــد ــ مدرسة قفط ـ قنا ـ مصر.
- (۱۵) ماهر تاريمش د مندرستة المعهد الثانسي - النفيضـــة -تونس.



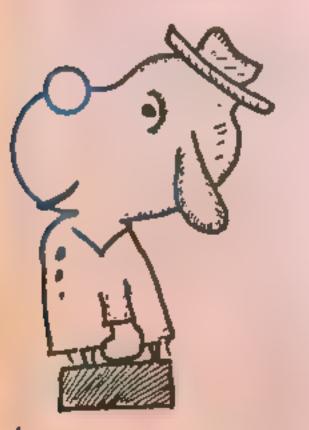
رسم الصديقة: فضيلة حسن

العالى _ مدرسة الرفاع الغسربي --

[الجائزة ٢٥ درهما]

ستره ـ البحرين.

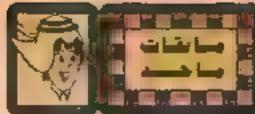
 رسم الصديقة: سايره محمد منالح _ مدرسة أمل _ بــركــاء _ سلطنة عمان. [الجائزة ١٥ درهماً]



 رسم الصديق: سعيد بسام التل _ محرسة المنهل _ عمان _ الأردن، [الجائزة ١٠ دراهم]











لوِّن واكتشف

- 🗆 علم المجر (هنغاريا).
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقیمسهٔ کل منهسا ۱۰ دراهم الأصدقاء:
- (۱) رشا فیصل محمد ـ مدرسة أم أيمن _ العين _ الامارات.
- (۲) محمسد أحمد مصطفى ــ مدرسة أبي ذر الغفاري _ رابغ _ السعودية.
- (۳) شریف ماجد عزیز ــ مدرسة كلية النصر _القاهرة_مصر.
- (٤) أحمد على الفارسي _ مدرسة حفص بن راشند ـ مسقط ـ سلطنة عمان.
- (٥) أفراح محمد عبدالبرحمن _ معهد معلمات سنالم الصبيناح ــ مستعاء _ اليمن،
- (٦) نادية على محمد ـ الدوحة ـ
- (۷) ريباض محمد العيزابي_ المدرسة الحرة للأخوات بنزرت
- (٨) بوعبيد أسماء ـ مدرسة طه حسين ـ القنيطرة ـ المغرب.
- (۹) عبدالنبي حسن حبيل ـ مدرسة أوال ـ ستره ـ البحرين.
- (۱۰) عبدالفتاح أحمد أحمد _ مدرسة اليحر _العين _الامارات.
- (۱۱) معاذ عبدالرحمن الـدايل ــ مدرسة عمار بن ياسر _الوشم _ السعودية.
- (۱۲) ناصر عبدالفضيل أحمد_ مدرسة الثانوية _ سوهاج _
- (۱۳) أمين أحمد الهادي _ مدرسة الروضة المضيبي سلطنة عمان.
- (۱۶) السيند محمند السيند .. جامعة البصرين ـ ستره ـ البحرين.
- (۱۵) محمد جمیل حسامید ب مدرسة عبدالله سراج ـ عمان ـ الأردن.

صورة مهروزة

- 🗆 صورة الفنان سيد مكاوي.
 - فاز بجوائز هـذه المسابقة، وقيمسة كبل متهسسا ١٠ دراهيم الأصدقاء:
 - (۱) سعباد أحمد النسباجي _ مندرسية القندس _ أبشوظبي _ الأمارات.
 - (۲) محمد حمدي عبدالمنصف _ محربسة أبي بن كعب الخبر _ السعودية.
 - (۲) عطیات لبیب خلیل ـ مدرسة شنشور - المنوفية - مصر،
 - (٤) مروان علي فيري ـ مدرسـة مسوسى بن نصير ـ السيب ـ

- سلطنة عمان.
- (٥) منى على عبده ـ مـ درســـة الفقيد محمد عبىدالليه عادن ــ
- (٦) تهاني داود محمد ـ مدرسة عراد الابتدائية _ البحرين.
- (Y) مراد فرتونة المعهد الثانوي _اريانة_تونس.
- (۸) سلیمان راجـــی سلیمان ـ مدرسة عبدالحليم النمن السلط ــالأردن.
- (٩) محمد السيحد البحدوي ـ مدرسة الأهلية الخيرية _ دبي _ الامارات.

مدرسة سيف بن سلطان _ عبرى

(٧) عائشة ابولين ـ مدرسة

(۸) محمد وليد بشير ـ مدرســة

طـــريـق القيروان _ المنستير _

(۹) المنصوري كمال ـ مدرسـة

(۱۰) محمد فضل الشعيبي ــ

مندرسية البزهبور دابيوظبي د

(۱۱) هديــة محمــد كسيك ــ

مدرسة الابتدائية الأولى الطائف

(۱۲) ماجد قــاسم غــالب_

مدرسة ابن خلـدون ـ صنعـاء ـ

(۱۲) أسماء محمنند سيبالم ــ

مدرسة الشبان المسلمين ـ

(۱۶) عبدالفتاح حسن ـ مدرسة

على البلهــواني ــ صفــاقـس ــ

(۱۰) زهــرة أحمد محمـــد_

مدرسة المتسوسطسة الأولى م

الاحساء السعودية.

_السعودية.

الزقازيق_مصر.

تونس.

بئر انزرات الرباط المغرب،

_سلطنة عمان،

ترنس.

الأمارات.

فضولي يتحدى!



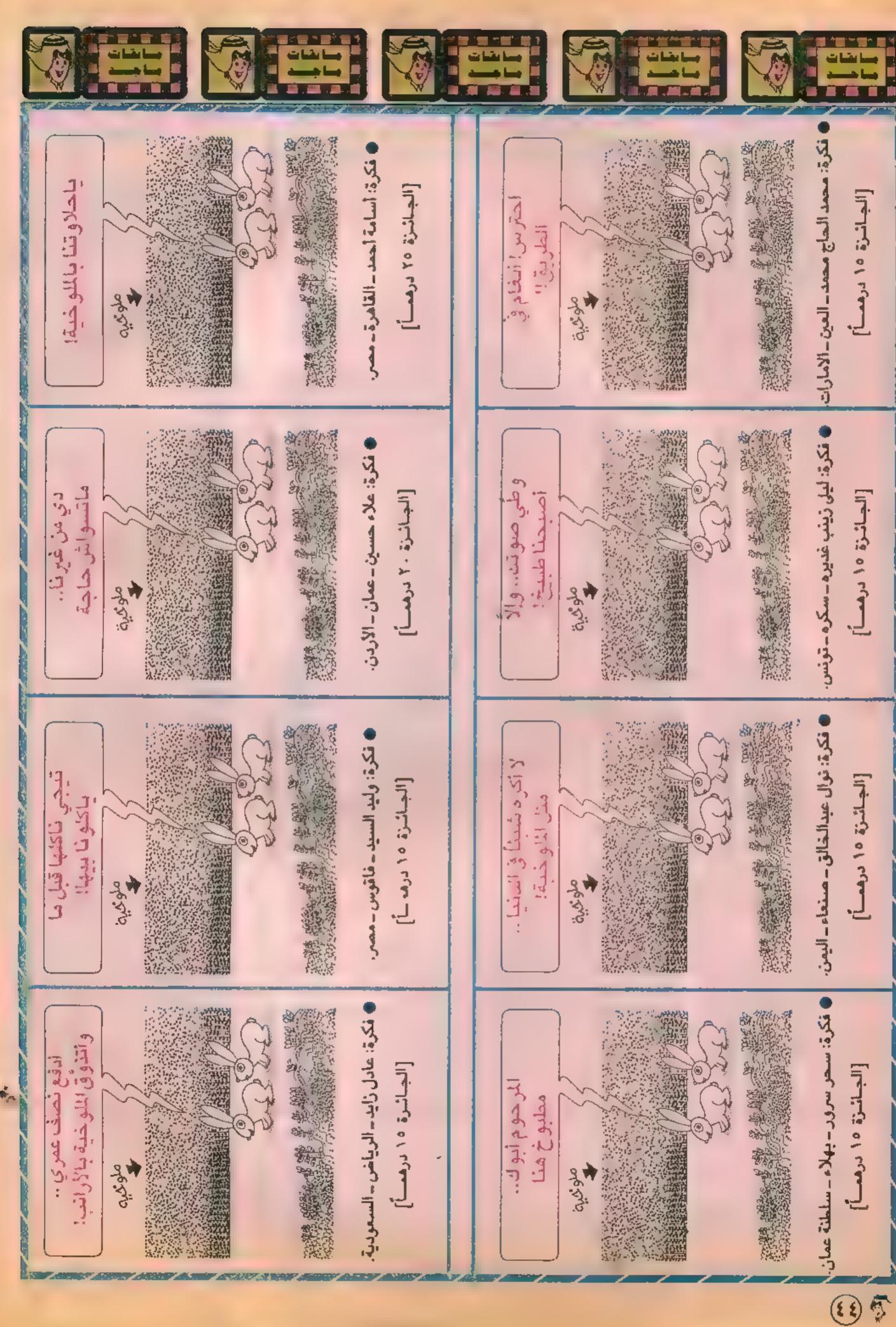
- الصفحة (٣٥). فاز بجوائز هذه المسابقة،
- وقيمسة كبل منهسنا ١٠ دراهم الأصدقاء:
- (۱) جاسم يىرسف سعىدان ــ مدرسة المعتمسم ـ بني ياس ـ الامارات.
- (۲) عماد حمد عبدالبرحمن ــ مدرسة بلاط الشهداء ــ الدمام ــ السعودية.
- (۲) یاسر جمعه محمد ـ مدرسة العريش_سيناء_مصر،
- (٤) نامر مبارك عبدالله .. مدرسة عبد بن الجلندي ـ بركاء _سلطنة عمان.
- مندرسية سيالم عمين وعندن اليمن.
- (٦) فتحية عبدالله عناشنور ــ مدرسة قرطينة بالصبالحينة _
- البمرين، (٧) جاد بالخيرية ـ المعهــد
- الثانوي ـ بن عروس ـ تونس. (٨) عمالي آمين ـ مـــدرســـة
- الرهوني مكناس المغرب. (٩) يسري على عطية - مدرسة
- الكرامة بنغازى ليبيا.
- (۱۰) رتباج منصبور بندر-متدرسية السيور مشرف م الكويت.
- (۱۱) زاهـــد حسين احمد ــ مخرسية معهب العليوم ــ رأس الخيمة ـ الامارات.
- (۱۲) غازی حسن أبرعائشـــة ـــ مندرسية المعتصيم بالتدمينام ب السعودية.
- (۱۲) بیتر یسوسف عبسیها -مدرسة الأقباط - المملة الكبرتي -
- (۱۶) سعاد عبدالله الفنزاري_ مدرسة نجية بنت عامر ـ مطرح _سلطنة عمان.
- (١٥) نضال أحمد أبرهالال مدرسة زيد بن الخطاب_ صويلح ـ الأردن.

الكلمسات المتقاطعسة

- 21 10 0 4 0 11 P - U - P - U Y
- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كبل منهسا ١٥ درهما
- (۱) نیرمین سمیر عبدالالــه ـ مدرسة أم القرى .. أم القيبوين _ الامارات،
- (۲) أمنائي عبدالله البستام... مندرسية الترهبور بالخفجي س السعودية.
- (٣) ارسين وليسم ـ الكليسسة
- (٤) اشتياق عبدالكـريم عبـده ـ مدرســـة علي بن أبي طـــالب_ـ صنعاء۔اليمن.
- (٥) أسامة رضا حامد ـ مدرسة أبوالنجا _ شربين _ مصر.
- (۲) پىلطان محمد راشد ـ

- ص رح ۱۰ 🔳 ی د بونهوی الدنمارك. ٤ ﴿ ش إ و د ا ٥ د 📑 ه د 📺 ۱ ت ١ و ي 💮 🕒 ل りはこりりはせい
 - الأصدقاء:

 - البطريركية _عمان _الأردن.



صورة.. مهزوزة

صاحب الصبورة هبو:

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

دعــوة للجميسع لحفظ القسران الكريم

● أعدكم ـ والله شهيد ـ أن أحفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتأكد من ذلك على عنواني أو على هاتف رقم [،] وأنسب موعد للإتصال هو:

الساعية [...] يوم [.......

أما معائي الكلمات فهي:

1	 ** *	****	 _

كاريكاتير

لــوّن واكتشف

إثنان من سبعة كلمة ومعني

المعنى الصحيح هو:

الرسيم المتماثيل: رقم[…

أكمل الرسيم

رقم[. .

فضسولسسي

وجدته على الصفحة:

الكلمات المتقاطعة

	1	۲	٣	٤	٥	٦	V
١	-	J	س	U	ح	þ	ب
۲	J						
٣	س						
٤	ر						
٥	. 9						
٦	ب						
٧							

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ۱۹۵۸ أبوظبي



الصـــق هنـــا طابـــع البريـــد

مسابقات ماجسد

ضع هذا قليلًا من الصمغ بعد أن تلتى هذا الجزء أن الداخل

قص عند هذا الخط التقطع



ضعك و لعب و جد

فتاة الأحالام

ارسات أم برسالة لابنها تقول له فيها: لقد عثرت على فتاة أحدادمك، أخداق طيبة، تكبرك بسنة، تمتلك عمارة. فرد عليها ابنها برسالة قال فيها: لا مانع لديّ.. لكن أرجو أن ترسلي في صورة العمارة! عبدالناصر عبود سالم أبوظبي الامارات

الأرض..

المعلمــة؛ لماذا جعلــوا الأرض مؤنثة؟

سمير حلمي الرفاع الشرقي ـ البحرين

مسالة نسبية

الربون للجرسون في المطعم: يبدو أنكم قللتم كمية الأكل بالمطعم،

الجرسون: لا أبدا.، هـذا مـا تعتقده.، فقط، قمنا بتوسيع المطعم!!

> صباح سامي الأحمد الحد ـ البحرين



الكسرة..

جاء طفل إلى أمنه ممسرق الثياب وبعض الجروح، فسألته أمه: من الذي فعل بك هذا؟

قال: الطفل الذي كنت ألعب معه الكرة.

قالت: لكن الذي يلعب الكرة لا يُصاب بهذه الجروح.

قال: لكنني كنت أنا الكرة! بدور احمد عيسى الإحساء السعودية

قصة بوليسية

الرجل: أريد شراء قصة بوليسية مثيرة وغامضة.

صاحب المكتبة: خد هذه القصة..
وستُعجب بها جداً، وستكتشف في النهاية فقط أن (البواب) هـو الجاني!

خالد عبدالقادر مبالح تعــزــاليمـــن اضطرت صاحبة المزرعة أن تتغيب عن المزرعة لمدة أسبوعين، فنادت على الموظفة المستولة عن

تاريخ الانتاج!

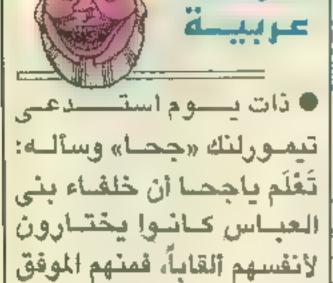
الدجاج، وطلبت منها أن تكتب تاريخ اليسوم على كل بيضة يبيضها الدجاج.. وعندما رجعت

السيدة من السفير، ذهبت لترى صندوق البيض، فوجدت على كل بيضة.. كلدة «اليوم»!

> الخطاب بن عبدالله زاهر ولاية بهلاء -سلطنة عمان

••¢

9999999999999



بالله، ومثهم المعتصم بالله،

قلسو أثي كنت منهم.. فماذا

طرائف

أختار من الألقاب؟ قال جحا: أعوذ بالله! ● قال تيمورلنك لـ «جحا»: أتستطيع أن تخبرني كسم

أساوي من المال؟

نظر «جحا» إليه متردداً. ثم قال: لا أظنك تساوي أقلً من ألف دينسار، ضحك تيمورلنك حتى استلقى على ضلهره، ثم قال:

- إنك لم تبلغ في جسوابك شيئاً.. إن ملابسي وحدها تساوي ذلك المقدار من الدنانير.

قال «جحا»: لقد صدق ظنًي إذَن. فلستُ أرى مسا يستحق التقدير فيك سوى هذه الملابس!!

• دخل عجل صغير حقل «جحا» وأخذ يأكل العشب، فرآه «جحا».. وهَمْ بضربه، فجرى منه العجل، وذهب الى أمله البقلة.. ووقف بين أرجلها وهو خائف، فجرى ولا البقرة أخذ يضربها وصل الى البقرة أخذ يضربها بالعصا، فقال له صاحبها بالعصا، فقال له صاحبها تضربها يا «جحا»؛ إنى أضربها يا «جحا»؛ إنى أضربها حقال «جحا»؛ إنى أضربها حقال «جحا»؛ إنى أضربها حقال «جحا»؛ إنى أضربها

لأنها لَمْ تُحْسِنُ تَرْبِية إبِنها!!

و توجد صفارات خاصة بالكلاب، ولا نسمعها نحن، ولكنها تسمعها الصفارات تطلق ذبيذبات (فوق الصفارات تطلق ذبيذبات (فوق المجال السمعى للأذن البشرية . بينما تشعير بها الكيلاب لأن أدن الكلب حساسة للذبذبات الصوتية العالية جداً؛



البيغــاء..

اشترى رجل لزوجت ببغاء

ليسليها في وحدتها، وذات يـوم اتصل بها من مكتبه، وسالها: هل أعجبك الببغاء؟! أجابته الزوجة: أعجبني.. لكنه

اجابته الروجية، اعجبتي،، غيَّر طعم الملوخية!! كامل مصطفى كامل الفجيرة ــالإمارات

تمريـــن!

لاحظ أحد عساكر البوليس أن فتى من فتيان الكشافة يُحيّيه تحية عسكرية، فسأله: لماذا تُحييني هذه التحية وأنا لست رئيسك؟

أجاب الفتى: أنا أعلم ذلك.. لكنك تصلح لكي أتّمرن عليك! وسيمة احمد عبيدي السعودية

دون تسسردد

قال ناقد قليل الدكاء لصديقه: في شبابي كنت أكتب كثيراً في مسواضيع مختلفة: خواطر، تأملات، أشعار .. وذات يوم كتبت شيئاً قبلته الجريدة ديري تردد!

قال الصديق: وما هو؟ قال الناقد: قسيمة إشتراك لمدة

عدثان العيساو**تي** تونس .

اللجسام..

في سباق الخيل كان رجل يصفق بشدة للحصان المتقدم في السباق.. فسأله الشخص الذي بجانبه: هل هذا الحصان لك؟ أجاب الرجل: لا.. لكن اللجام اشتراء صاحب الحصان من دكاني!!

سعاد محمد سعید بدید ـ فنجاء ـ سلطنة عمان

بثب فقة!

اللص للقاضي: إن السذنب ليس ذنبي ياحضرة القاضي.. لقد كنت بدون طعمام أو أصسدقهاء أو مأوى.

القاضي: إنك حقاً تثير في الشفقة إلى حد بعيد، وعلى هذا فستجد الطعام والمأوى والرفاق طوال الأشهر التسعة القادمة في السحاء!

دعاء فاروق العقاد عمان_الأردن

تصفيسق..

قال محاضر لـزوجته: لم أفهم قط. غاذا عنــدمــا أنهي محاضراتي، يواجهني الجمهور بموجتين إثنتين من التصفيق؟! قسالـت زوبجته: لأن تصفيـق المستيقظين يــوقظ النـائمين. فيسرعون بدوزهم للتصفيق! أحمد حماد الشحات أحمد حماد الشحات

أضــرار٠٠

المعلم للتلاميد: ماهي أضرار التليفزيون؟

التلمية الأول: التليفزيون ضار جداً بالعين.

التلميذ الثاني: التليفريون ضار جداً بالقدمين.. لأن قدمَيُّ أخي أصيبتا مِنْ جراء سقوط التليفريون عليهما! فوزي حسن الصحاف الاحساء ـ السعودية



نصف منزل

اشترى رجل ساذج نصف منزل.. وبعد فترة باعه ليشتري النصف الآخر!

أيت ابراهيم رشيد الدار البيضاء ــاللغرب

خبرسعيد!

دخلت البنت الصغيرة فرحة إلى أمها، وهي تقول: أهي.. لقد تعلمت (القد) في المدرسة. قبالت الأم: الى كم تستطيعين (القد) ياحبيبتي؟ أجابت الطفلة: إلى واحد ياأمي! المابت الطفلة: إلى واحد ياأمي! سكيتة جعفر حسن سترة ـ البحرين

حــائــر..

إضبط!

وأنت تتسلق المواسير؟

ضبط الشرطي لصبا يتسلق

مواسير بناية شاهقة.. فانتظره

أسفل البناية حتى نزل.. وعندما

أمسك به، سأله: مأذا كنت تفعل

قال اللص: أبداً.. كنت نازلاً لك!

سامح مجدي الرجال

راس الخيمة ــالامارات

الأول: أنا حاثر.. هل أتفرغ للرسم أم لكتابة الشعر؟ الثاني: للرسم طبعاً. الأول: لماذا.. هما أعجبتك رسومي؟

الثاني: لا .. لكني قرأت اشعارك! غسان رفيق حيدر بيروت - لبنان

فلســـفة..

اصر أحد الأبناء على أن يدرس الفلسفة بدلاً من الطب كما أشار عليه أبوه.. وبعد أن أتم دراسته، لم يجد عمالًا.. فقال له الأب

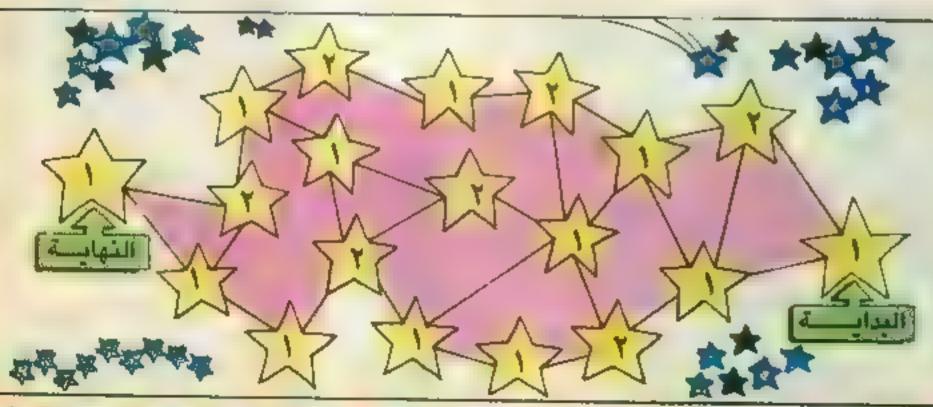
غاضباً: والآن.. ماذا فعلت لك القلسفة التي درستها؟

قال الابن: علمتني أن أصغي في مدوء وصمت لكلماتك الغاضبة يأبيا

طالب سيف الزيدي ولاية ضنك ـ سلطنة عمان

■ هل يمكنك أن تنطلق عبر هـده النجوم بحيث يكون مجموع النقاط التي جمعتها من البداية إلى النهاية [١٠]؟..

إذا لم تستطع، انظر الى الحل المرسوم بالمقلوب في الزاوية السفلي.



9999999



🔳 من انجلترا:

_ عُرف عـن المخــرج السينمائي الانجليـــزي «الفريد هيتشكوك» شدة ولعه بالطعام، وذات مرة دُعِي إلى مادبة.. كانت كمية الطعام التي قَدمت فيها لا تشبع.، ولما قدمت القهوة بعد العشباء، التفت المضيف إلى «هيتشكوك» قائلًا:

_ أرجو أن تُشرُّفني بتناول العشاء مرة أخرى.

أجاب «هيتشكـوك»: بكل سرور.. فلتفعل ذلك الآن!

🔣 من فرنسا:

ــ استطاع مديس السينما أن يُقنع السيحدات بخلع قبعاتهن أثناء العرض بحيلة، فقد وضع لافتة، كتب فيها: قبررت إدارة السينما، السماح للسيدات العجائز.. بإبقاء قبعاتهن على رؤوسهن أثناء العرض توفيرا للراحية

من أمريكا:

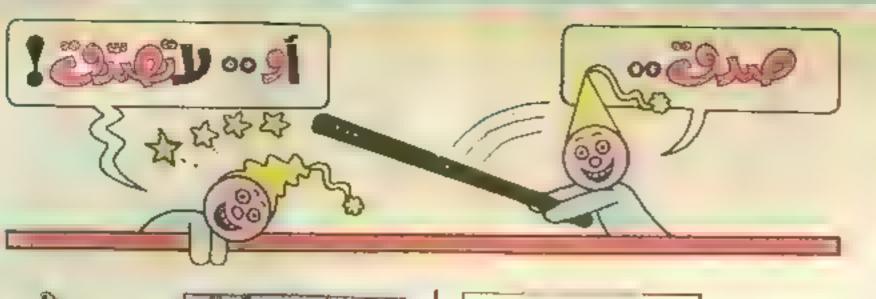
_ عَلَقَ أحد باعة الثلج في إحدى المدن الأمريكيسة أثنساء انتشار مرض التيفوئيد، لافتة كتب عليها:

«الثلج الـذي نبيعـه معقّم.. لأننا نغليه قبل الاستعمال»!

🏢 من اسکتلندا:

اشترى أحد الأسكتلنديين شلاجية.. ولما أحضرهما الى البيت، قال لـزوجتـه: إنها تحفظ الطعام لمدة شهر. فسألته: ولكن مباذا نأكل طيلة هذا الوقت؟!





● أعلن العلماء بجامعـــة

(هسارفسارد) أن النصل

والنحل تشبه البطارية،

لأنها نستهك طاقتها

خلال مهلة محددة سلفأ

زرع أحسد

السكان عام

منذ خروجها الى الحياة ا

177



• «جيمس ويلر»، من «كالحاري» بكسدا، يملك لوحا من خشب الصنوبار به عقدة طبيعية على هيئية «كائن فضائي من كوكب اخره!



● في عــام ١٩٩١، قــاد الأمريكي «مايكل جابريك» دراجة من طراز قديم وقطع بها مساقة ٣٤٠٠ ميل بين مدينتي سان قرانسيسكو وبوسطن خلال ٢٨ يوماً!

● يوجــد بـولايــــة

مسيسيبي بلدة اسمها

«القهوة الساخلة»، وفي

ولاينة فلنوريندا بلندة

اسمها «بيضتان»!

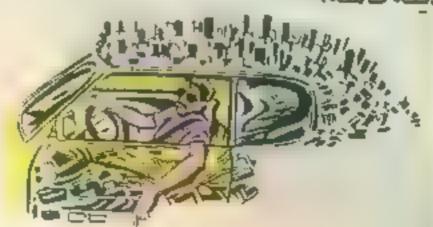


● اخترع «كريشنا برسود» من مانشستر بالجلترا، جهازاً البكترونينا لكشف منواضع نبسات الكمأة الأسسود تحت التراب، علماً بأن هذا الفطر اللذيذ يصل سعر الأونصة منه الى ٩٠ دولارا لندرته!

> ♦ أبرر أعمال الفنسان «جساري سيبل» في شيكاجو .. سيارة الصق بهيكلها موديلاً ملوّنا لدىنة كاملة!

١٩٩١ (١٣١) نبتة ذَرة عند تقاطع

شارعين رئيسيين في برودواي بنيويورك!





شیزبرو» مخترع مادة «الفارلين» كان يأكل بعضبا منها كل يوم!

• «روبرت

● اخــترع العلمـــاء السويديون عام ١٩٩١ طلاءً يمكنه امتصناص الروائح، ومن ضمنها



وضع كاتب هولندي

عام ۱۹۷۳ کتابا

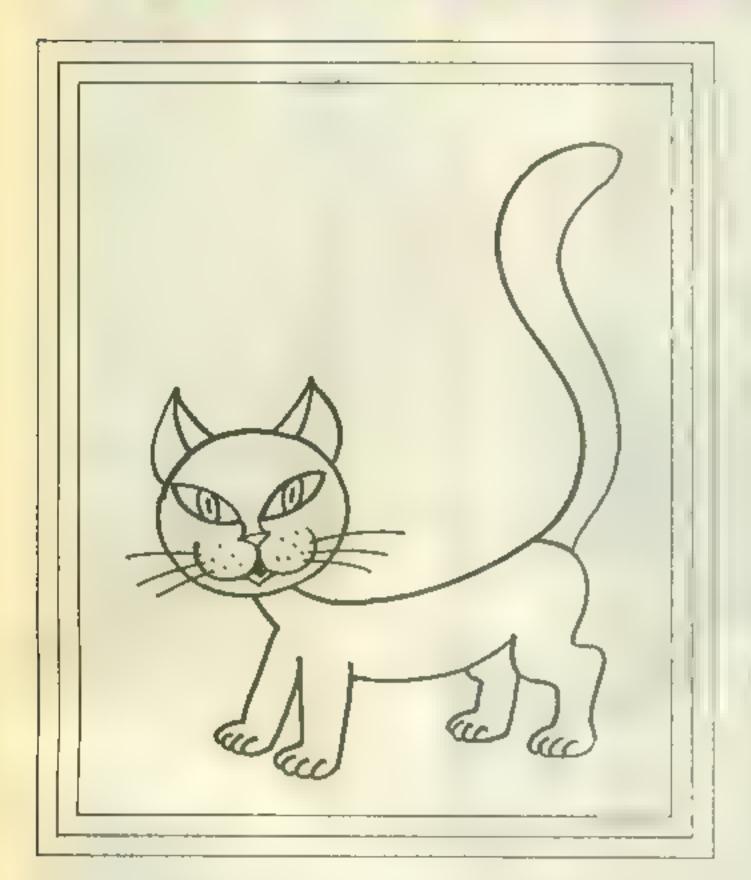
بعثوان «حديقة الأزهار

المُسْتِجِـة» مقاســــه

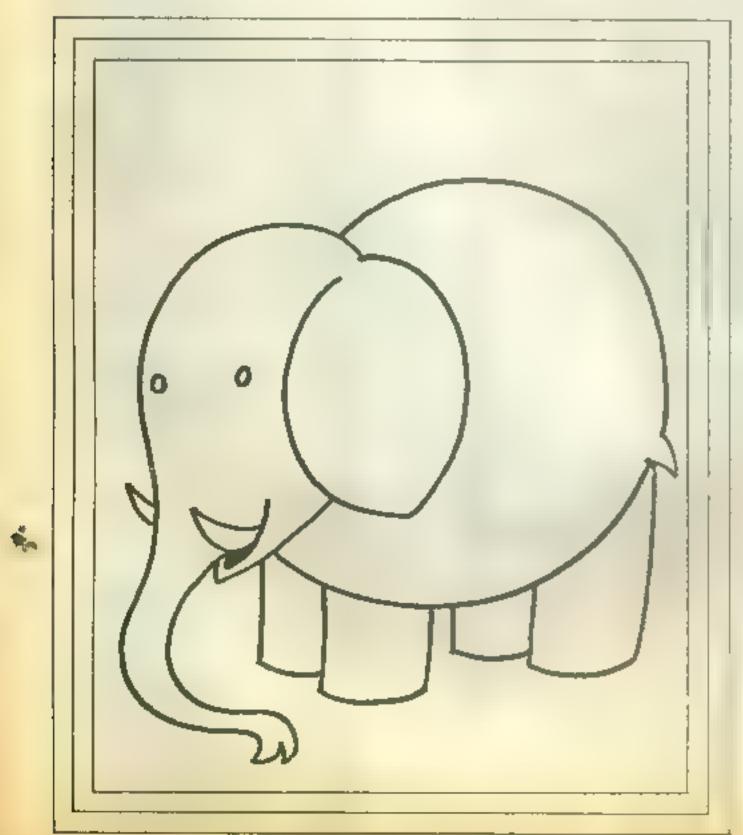
۹×۱۳ ملیمترا، ویضم

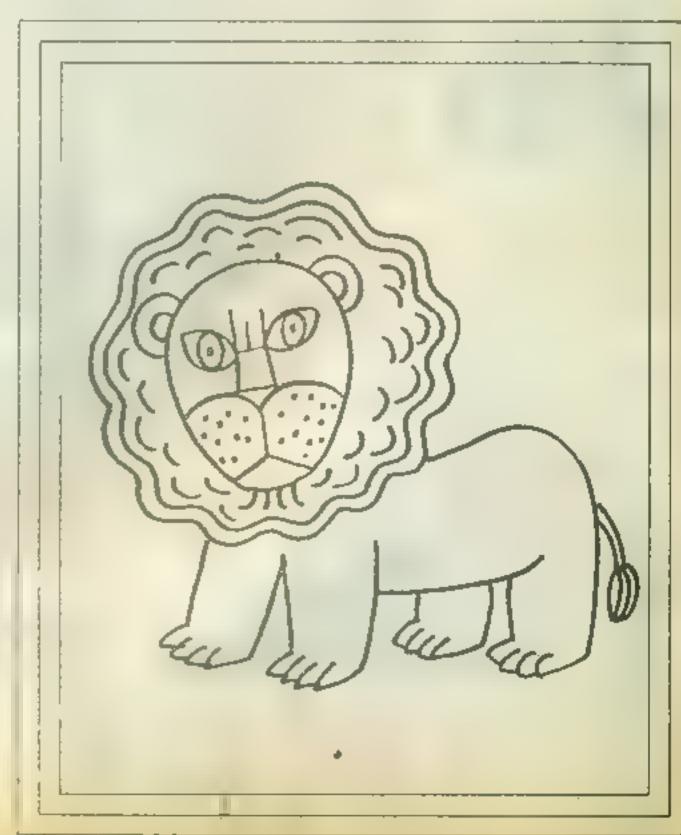
«كوكيشي ميكيموتو» (٤٤ عاماً) الـذي طـور فكرة مزارع انتاج اللؤلؤ، يعزو سي عمره المديد الى أنه كان يأكل لؤلؤتين يوميا!















انسا مخرج كبير. أعمل في أحد الأفسلام. بطلسة الفيلم ممثلة مشهورة جداً. ولكنها مغرورة جداً. العمل معها متعب بعض الشيء. ومع ذلك فقد أشفقت عليها حين تعرضت لبعض المتاعب ونحن نعمل سويا في الفيلم.

trains 9







مجوهراني ..

لقد شرقت مرة

هكذا الأمر كما ترون ياأصدقائي..
مشاكل يومياً. وهذه هي المرة الثانية
التي تُسرق فيها الممثلة وسط الجميع
أثناء التصوير، في لحظة خاطفة. لم











أربيدان أحقله

إلى فيلم --.











عمل رجال الشرطة غريب حقاً. فرغم إنثي قد صورت كثيراً من الأفلام البوليسية في حياتي إلا أن الأمر كان مختلفاً عندما تُقابل رجال شرطة حقيقيين مثل خلفان وفهمان. إنهما يبحثان في خلفان وفهمان. إنهما يبحثان في كل مكان. ويتامالان كل شيء. ويسالان اسئلة قد تبدو تافهة أحياناً وقد تبدو هامة أحياناً.



ياسلام، قعمة الجبل

المعناطيس ، دلك الحيل

الذع كات يجذب إلى

كل الأشياء المعدنية

























مجلة كل الأولاد وكل البنات ص.ب: ۳۵۵۸ = أبوظبي دولة الامارات العربية المتحدة تلكس 22984 EM ITPRES FAX (009712) 451441



■ هواتف التحرير: ابـوظبى: ٥٥٥٥٥١ دنسسي: ۱۱۲۲۲۲ العيان: ١٠٢٢٥٠ الشارقة: ٢٣٣٢٠٠ ■مواتف الإعلانات ابوظبى: ٢٠٢٠٦

العيان: ١٤١٤٦٠ الشارقة: ٢٣٨٠٠٠٠ ■ مواتف التوزيع: ابوظبس: ١٦٧٠ ع العيسن : ١٥٢٥١٠ دنسي: ۱۹۲۷۹۲ الخارجي: ١٩٤٢٦٩ع 117777: J.

🗷 الموزعسون خسارج الامسارات 🖿

دالسعودية: تهامة للتبوريع ـ جسدة ت: ٠٠٠ -الرياض ت: ١٠٥٤١٠ - الدمسام ت: ٠٠٠ -البحسرين؛ مسؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ _قط ر: دار النقال النام _الكويت: المتحدة للتسوريع ت: ١٢٨٢٠ ٢٤ _ مسقرط: محلات الليسلات نجسوم ت: ۲۹۳۱۲۷ _ اليمن: دار الكلمـة للشوريع _صنعـاء ت: ٧٨٠٦٧ - لينان: الشركة العبربيسة للتسوريع ت: ١١٩٣٧ -الأرين مؤسسة القريد للتسوريع ت: ١٩١١، ممسر: اخبسار اليسوم ت: ٧٤٨٨٤٤ -ليبيا: المنشاة العاملة - طرابلس ت: ٢١٦ 1 اللق رب: سوشيريس ت: ١٩٤٧٠٤ _ تــونس: التــونسيــة للصحــافــة ت: ٢٤٢٤٩٩ - السودان: دار التوريع ت: ۸۰۵۸۸ _ سوريا: المؤسســة العـربيــة ت: ٢٢٠٩٢٩ _ لندن: الشرق الأوسط للمطبوعات ت: 10 - 14 -_ جنيف؛ مكتبــة اوليقيــة العــربيــة ت: ٢١٨١٤٠ منيورك: دار الكلمية ت: ۲۹۲ - ۲۵۸ -اليــونــان: هيلنيك - البنــات: ١٩٩١٧٤٤٤ - ابرص هلينياك - نية وسيات: ١٤١٨٨ -بومباي: مسرشف داني وشركاه ت: ۲۲۰ ۲۲

■ أسمار البيع خارج الامارات ■

□ السعوبية t ريالات □ البحسرين ٢٠٠ فلس □ الكنويت ١٠٠٠ فلس 🗇 سلطنية عمان ٢٠٠٠ بيسينة 🗇 العراق ١٥٠ فلسا - لبنان ١٥٠ ليرة ١ المغرب براهم 🖰 الأردن 🚥 فلس 🗆 قطر ۽ ريالات 🗅 تونس ١٠٠ طيع 🗆 مصر ٧٠ قرشبا 🖰 ليبيا ٢٠٠ درهم 🗅 □ الجمهورية اليمنية ٧ ريالات □ سوريا ١٠ ليرات □ فلس السودان ٢٥٠ قرشا الفرنسا ٥ فرنكات لندن ٧٠ بسا الولايات المتحدة ٥٠ دولار سويسرا ٢ فرنكات اليونيان ١٥٠ دراهما ا فيرص جنيه واحد 🗆 الهند ١٥ روبية 🗀 باكستان ٢٠ روبية

الاشتراكات بدرهم الامارات أو جا يعادله ...

٥ الامستارات ١٥٠ برهماً لــــلاقـــراد و ٢٥٠ برهماً للمؤسسات ٥ دول مجلس التعاون الخليجي ٢١٠ دراهم () الدول العربية الأخرى ٢٠٠ درهم () أمريكًا ودول شرق أسيا واستراليا واليابان ٠٠٠ درهم ٥ أوروبا ٢٠٠ درهما ٥ آسيا ٢٧٠ درهما ٥





● عائلة ماجـد وأفــراح الاتحــــاد ● ● سارة مجتبى ● ذمصار _اليمــن ●

• مركبيب الاتحبيباد • ● بدر عبدالعزيز ● الخبر ـ السعودية ●

توزيع ماد يخضع الراقبة مؤسسة ١٨٥٥ للتحقق من الالتشار

 مازال بعض الأصدقاء يشكون من أن الجوائز التي فازوا بها في المسابقات الأسبوعية لم تصل اليهم.

● ومازلت أنا أشكو من أن بعض الأصدقاء، لا يكتبون عناوينهم بدقة، مما يؤدي الى عودة الرسائل المرسلة اليهم.

● ● اذا كانت جائزتك لم تصل.. اكتب لي عنوانك مرة

● أرجو من كل الأصدقاء، أن يتأكدوا بأن العناوين التي يكتبونها على رسائلهم دقيقة.

والآن أقول لكم إلى اللقاء، وفي أمان ألله.









مورة الحبوبة في وشقيفيارشور







